

DIE POLNISCHE MUNDART

DES OBERSCHLESISCHEN INDUSTRIEBEZIRKS.

TEIL I.

INAUGURAL-DISSERTATION

ZUR

ERLANGUNG DER DOKTORWÜRDE

GENEHMIGT

VON DER PHILOSOPHISCHEN FAKULTÄT

DER

FRIEDRICH-WILHELMS-UNIVERSITÄT
ZU BERLIN.



VON

EMANUEL NIKEL

AUS ZABRZE.

Tag der Promotion: 12. August 1908.

Referenten:

Professor Dr. A. Brückner.

Professor Dr. W. Schulze.

Mit Genehmigung der hohen Fakultät kommt hier nur der erste Teil der ganzen Arbeit zum Abdruck. Der zweite Teil wird sobald als möglich erscheinen.

Vorwort.

Der oberschlesische Industriebezirk umfaßt die heutigen Kreise Zabrze, Beuthen, Kattowitz sowie Teile der angrenzenden Kreise Gleiwitz, Tarnowitz, Pless und Rybnik. Auf diesem Gebiete wohnt eine zahlreiche stark überwiegend polnische Bevölkerung, die den im nachstehenden geschilderten Dialekt als ihre Muttersprache spricht.

Der Dialekt selbst erscheint in mehrfacher Hinsicht in seiner Individualität gefährdet. In erster Linie ist es der Einfluß der deutschen Schule, der deutschen Amts- und Verkehrssprache, der das Polnische immer mehr zurückdrängt und es als unfein erscheinen läßt. Daraus erklärt es sich, daß in die immer mehr vernachlässigte Mundart anstatt des vergessenen bzw. verpönten polnischen Sprachgutes sich zahlreiche Germanismen eindringen. Aber auch die sich dagegen bemerkbar machende polnische Reaktion ist nicht geeignet, den Dialekt als solchen in seinem Bestande zu erhalten. Ist es doch das Gemein- oder Schriftpolnische, das sich im Volke immer mehr breit macht zum Schaden mundartlicher Eigentümlichkeiten. Schließlich bringt es die Freizügigkeit mit sich, daß Vertreter anderer polnischer Dialekte sich im Industriegebiet zahlreich ansässig gemacht haben, die mit ihren Mundarten auch ihren Teil zu einer gewissen Sprachmengerei und Sprachverderbnis beitragen. Angesichts dieser die Existenz des Dialekts bedrohenden Tatsachen, will die vorliegende Schrift wiedergeben, was noch davon vorhanden ist.

Bisher lagen nur etliche Texte aus mehreren Teilen des Sprachgebietes vor. Am besten geben unbestreitbar unsere Mundart wieder die von dem verewigten Prof. Lucian Malinowski gesammelten *Powieści ludu polskiego na Śląsku*, abgedruckt im V. Bande der *Materiały antropologiczno-archeologiczne i etnograficzne* (Krakau 1901), Teil 2. Für unseren Dialekt kommen in Betracht Seite

159—187. Auch besteht eine Sammlung polnischer Volkslieder der Oberschlesier (Pieśni ludu polskiego w Górnym Szląsku) von Jul. Roger, worin die dialektologischen Eigentümlichkeiten sehr wenig Berücksichtigung finden. Daraus hat L. Starostzik unter dem Titel „Beiträge zur slavischen Dialektologie“ (Archiv f. slav. Philologie Bd. VIII, 463—476) eine Anzahl (23) neu abgedruckt und eins bisher unbekanntes hinzugefügt, und zwar in der Aussprache des südlichen Teiles unseres Sprachgebietes.

Die vorliegende Dialektstudie beruht auf persönlichen jahrelangen Beobachtungen und Aufzeichnungen des Verfassers, der im Industriegebiet geboren und aufgewachsen, sich die Kenntnis und den Gebrauch des Dialekts aneignete. Auch in seiner beruflichen Tätigkeit in dortiger Gegend hatte er tagtäglich Gelegenheit des Volkes Mundart zu hören und zu beobachten.

Erklärung der wichtigsten Abkürzungen und Zeichen.

altp.	=	altpolnisch.	'	über Vokalen bez. die erhöhten
asl.	=	altkirchenslavisch.		bezw. geschlossenen Vokale.
p.	=	polnisch, gemein-	ä und ö	= ó bezw. u.
		polnisch.	ĩ	bez. die harte Aussprache des
bergm.	=	bergmännisch.	i (= y)	wo es eigentlich
3	=	dz.		weich sein sollte.
	bez. die Tonsilbe.			
	bei Konsonanten bez. deren			unter einem Kons. ist ein
	palatale Aussprache; ř und l			Zeichen seiner stimmlosen
	sind stets weich, das Zeichen '			Aussprache.
	unterbleibt deshalb.			

Lautlehre.

A. Zur Charakteristik der Laute.

I. Die Vokale.

§ 1. Vorhanden sind die sechs Vokale *a e o u i* (= poln. alphab. *i* nach weichen Konsonanten) *ı* (= poln. *y* nach harten¹⁾ Konsonanten) in ihrer spezifisch polnischen lautlichen Eigenart.

Die beiden Vokale *a* und *o* lassen zwar unter Umständen je eine doppelte, das *e* nur eine Modifikation zu, d. h. es können sich aus ihnen zusammen fünf neue sog. geschlossene oder geneigte Vokale *á â é ó ô* entwickeln, doch nur der eine *ó* hat einen eigenen individuellen Lautwert, während die übrigen lautlich mit den bereits erwähnten allgemeinpolnischen Lauten zusammenfallen.

Die Verteilung der geschlossenen Vokale auf die einzelnen Grundvokale sowie die sonstigen lautlichen Verhältnisse möge nachstehende Übersicht veranschaulichen.

	vorn-geschlossen (front-narrow)	gemischt-offen (mixed-wide)	hinter-offen-ge- rundet (back-wide-round)
hoch (high)	<i>i</i> (weich)	<i>ı</i> (hart)=poln. <i>y</i> = <i>é</i>	<i>u</i> = <i>ó</i>
mittel-erhöht (raised mid)			<i>ó</i> = <i>â</i>
mittel (mid)		<i>e</i>	<i>o</i> = <i>á</i>
niedrig (low)		<i>a</i>	

¹⁾ Wo nach erweichtem Konsonanten *i* den Lautwert des poln. *y* hat, wird es im folgenden durch *ı* wiedergegeben.

Danach sind — wenigstens bei uns — die sogenannten geschlossenen (geprefsten) bzw. geneigten Vokale phonetisch richtiger als erhöhte (raised vowels) aufzufassen, zumal ihr Zustandekommen durch Verschiebung der Artikulationsstelle des *a e o* in vertikaler — bei *á* zugleich in horizontaler — Richtung bedingt ist. Dazu kommt, daß die Lautwerte *á é ő* mit denen von *o i (y) u* sich vollständig decken, die man doch wohl nicht als geneigt oder geschlossen wird ansprechen dürfen.

§ 2. Das Polnische des 16.—18. Jahrhunderts kannte die drei erhöhten Vokale *á é ő*. Es betrug jedoch die Größe der Erhöhung ihrer Artikulationsstelle über die von *a e o* offenbar weniger als eine Artikulationsstufe, werden sie uns doch geschildert als *a e o*, deren Lautwert sich dem des *o i u* nähert, mit anderen Worten als Übergangslaute von den tiefer artikulierten *o i u*. In unserem Dialekt ist es nur das *ó*, das sich in dieser Artikulation als Übergangslaut von *o* zu *u* erhalten hat. Es unterscheidet sich sowohl von *o* als auch von *u*, steht jedoch dem *o* näher als dem *u* und wurde deshalb in der Tabelle der Vokale als raised mid bezeichnet. Dagegen haben sich die Artikulationsverhältnisse des *á* und *é* geändert. Wohl infolge einer gewissen Bequemlichkeit und Nachlässigkeit der Aussprache hat sich jeglicher Unterschied zwischen „geneigtem“ *a* und *e* einerseits und *o* und *i* (hart) andererseits verwischt, sodafs für den heutigen Dialekt sich die lautlichen Gleichungen ergeben *á = o* und *é = i* (hart), d. h. *á* und *é* haben ihre Artikulationsstelle nach der des *o* und *i* verlegt oder erhöht. Ihre Erhöhung beträgt jetzt also eine ganze Artikulationsstufe.

á und *é* weisen damit jedoch nicht den höchsten Betrag der Erhöhung auf. Noch bedeutender entfernen sich von ihren Grundvokalen (*a* und *o*) hinsichtlich ihrer Artikulation *ǎ* und *ǒ*. Ihr Lautwert ist *ó* resp. *u*. Demnach weisen die erhöhten Vokale drei verschiedene Erhöhungsstufen auf, wie dies aus der folgenden Zusammenstellung ersichtlich ist:

Zeichen	Erhöhung	Lautwert
<i>ó</i>	< 1 Stufe	Übergangslaut von <i>o</i> zu <i>u</i>
<i>á</i>	= „	<i>o</i>
<i>é</i>	= „	<i>i</i> (hart)
<i>ǎ</i>	> „	<i>ó</i>
<i>ǒ</i>	> „	<i>u</i>

§ 3. Auf dem Gebiete der Nasalvokale ist unserem Dialekt der Schwund des nasalen *a* (= *q*) eigentümlich. Es ist mir nur

ein Fall bekannt, wo es sich noch bis jetzt erhalten hat, nämlich *kqš* irgendwo hin (cf. p. *kedy*, *dokqd*). Behauptet haben sich die beiden Nasalvokale *o* und *e* mit der Basis *ó* und *é*. Indes auch ihre Existenz erscheint ziemlich gefährdet, zumal im Wortauslaut, wo sie am wenigsten geschützt auftreten. Hier gibt es eigentlich keine Nasalvokale mehr (cf. § 35). Bedeutend widerstandsfähiger erscheinen sie im Inlaut, wenn sie sich an einen nachfolgenden Konsonanten anlehnen können. Dies gilt namentlich von den Sibilanten *s š ś z ž ž* und der Gutturalis *x*, vor denen sich die Nasalvokale noch am besten erhalten haben. Vor den übrigen Gutturalen *k g k ġ* wird das nasale Element zu einem mehr oder weniger deutlich vernehmbaren gutturalen *ŋ*, die Nasalvokale selbst zu *éŋ* und *óŋ*, z. B. *reŋka*, *roŋk*, *deŋa*, *šoŋg*, *í'ekí*, *droŋgi* usw.; lies *rèŋka*, *ròŋk*, *dèŋa*, *sòŋg*, *mèŋki*, *dròŋgi* usw. Deutlicher zu merken ist die Zerlegung der Nasalvokale in *é* resp. *ó* und einen Nasalkonsonanten vor den übrigen Konsonanten, wobei die dentalen und Affrikaten den dentalen, die labialen den labialen Nasalkonsonanten bevorzugen, z. B. *pěta*, *prědko*, *kot*, *sod*, *zajoc*, *xec*, *švežic*, *poček*, *ječmėn*, *řozic*, *zob*, *zebi*, *žobić*, *gouěbe*, *postep*, *topac*, *čepéc*, *kópél* usw.; sprich *pěnta*, *prěndko*, *kónt*, *sónd*, *zajónc*, *xénc*, *švéňžic*, *pónček*, *ječmėn*, *řónžic*, *zómb*, *zėmbi*, *žómbić*, *gouěmbe*, *postemp*, *tómpac*, *čėmpéc*, *kómpél* usw.

Trotz des folgenden Sibilanten wird *o* zu *óm* in *sošád* spr. *sómšád* und *sošek* spr. *sómšek*, wahrscheinlich wegen der irrigen Volksetymologie, die beide Worte als Zusammensetzungen mit *sám* (allein) anzusprechen scheint.

In einigen Fällen entwickeln sich inlautende Nasalvokale zu reinen Vokalen, indem das nasale Element vollständig verloren geht und lediglich der betreffende Basisvokal ohne nasale Resonanz sich vernehmen läßt (cf. §§ 17. 35).

§ 4. Unursprüngliche Nasalvokale mit jeder beliebigen Basis — ausser *u*, welches vor *n* zu *ó* wird, z. B. *kqšt* (Kunst) — ergeben sich aus Vokal + *n* vor Sibilanten, was gewöhnlich in Lehnwörtern eintritt. Sekundär sind auch die Nasale in *fazole* p. *fasole* (Bohnen) und in *česć* (Ehre), einer offenbaren Verwechslung mit *čěć* (Teil), statt des antiquierten und im gewöhnlichen Gebrauch unverstandenen *česć*.

Aus Vokal + *n* mit folgendem Sibilanten resultieren sekundäre Nasalvokale besonderer Art. In dieser Aufeinanderfolge erscheint das *n* in der Art modifiziert, daß das palatale Element als *ž* vor das nunmehr nicht erweichte *n* tritt und mit dem vorhergehenden Vokal zum Diphthong sich vereint, während das *n* den Lautwert eines individuellen Nasalkonsonanten einbüßt und nur als nasale

Resonanz zu dem vorhergehenden Diphthong hörbar wird. Man könnte deshalb die so entstandenen Lautverbindungen Nasaldiphthonge nennen, werden sie doch ganz genau so gebildet und gesprochen, wie die Nasalvokale, nur daß die Basis nicht ein einfacher Vokal, sondern ein Diphthong ist, z. B. *paṛ~ski*, *taṛ~ši*, *céṛ~ši*, *méṛ~ši* (kleiner, p. *mneṛši*), *śviṛ~ski*, *riṛ~ski* (Zweimarkstück, Gulden), *Toróṛ~ski* (aus Thorn), *kóṛ~ski*, *zeṛ~ść* (p. *zeṛść* zusammenkommen), *uṛ~ść* (= *u-iść* passabel sein, eig. entweichen), *zaṛ~ść* (= *za-iść* hinkommen, -gehen), usw.

§ 5. Im Anlaut erhält *o* stets, *u* nur nach einem vokalisch auslautenden Worte, einen labialen Vorschlag *u*, der lautlich gleichkommt dem deutschen *u* in dem Diphthong *au*. In der gleichen Position wie *u*, d. h. nach vokalischem Wortauslaut, erhält *i* einen palatalen Vorschlag eines *ṛ*. Das Gleiche gilt selbstverständlich, wenn die genannten drei Vokale im Inlaut auf einen Vokal folgen (s. die beigegeführten Sprachproben); *igła* (Nadel) wird dagegen stets *ṛegła* gesprochen. Zu merken ist ebenfalls der gen. sing. fem. und der gen. plur. des Pronomens der dritten Person **ṛi* in possessiver Bedeutung *ṛeṛi* und *ṛeṛix* (ihr, ihre) sowie die Bezeichnung des Trutthahns *hiṛndik* p. *indik*.

a und *e* werden stets ohne jeden Hilfslaut im Wort- und Silbenanfang gesprochen. Die wenigen Ausnahmen beschränken sich lediglich auf die Lehnwörter *haść* (Asche), *herest* (Gefängnis), *herestant* (Gefangener) und die Eigennamen *Hażbėta* (Elisabeth), *Ievka* (Evchen).

II. Konsonanten.

§ 6. Die stimmlose Spirans *x* (poln. *ch*) wird unterschiedlos auch für die entsprechende stimmhafte gebraucht. Dagegen bekommt man im Wortanlaut vor folgendem Vokal statt beider nicht selten ein deutsches *h* (Zeichen *h*) zu hören.

Die Aussprache der Liquiden *l r* unterscheidet sich nicht von der gemeinpolnischen¹⁾. Der dem *l* entsprechende nicht palatale Konsonant (poln. *ł*) schlägt jedoch aus der Kategorie der Lingualen in die der Labialen und ist ein konsonantisches *u* (*u*), lautlich gleich dem Vorschlags-*u* (§ 5), was auf dem Gebiet der polnischen Sprache nicht selten zu geschehen pflegt.

Die Palatalen *ś ź ć ż ń* sind stets, *ṛ* *ʹ* *f* *ó k ǵ m* nur vor *i*, einfache Laute. Vor den übrigen Vokalen dagegen werden letztere diphthongisch gesprochen wie *pṛ bṛ fṛ vṛ kṛ ǵṛ mṛ*.

¹⁾ Vergl. I. Rozwadowski, Szkic wymowy polskiej §§ 17 u. 18 in *Materiały i prace kom. język.* Akad. Um. Krak. Bd. I p. 109.

ř spr. *ž* ist weich, daher wird darauffolgendes *i* stets wie phonetisches *i* gesprochen. Nur in den Präsensstämmen auf *-i* gilt vorübergehendes *ř* als hart, *i* wird danach wie poln. *y* gesprochen. S. § 12.

B. Verhältniss zum Polnischen.

I. Die Vokale.

1. Die nicht erhöhten Vokale *a e i o u*.

a.

§ 7. Polnischem *a* = altpoln. *ǫ* entspricht in unserem Dialekt ebenfalls *a*, z. B. *gvara* (Stimme, Sprache), *para* (Dampf), *rano* (morgen), *čas* (Zeit), *žaba* (Frosch), *statek* (Gebäude), *maži* (klein), *dać* (geben), *vidać* (zu sehen sein), *žaki* (wie beschaffen), *ale* (aber) usw.

§ 8. Vor folgendem *ž* wird jedoch *a* zu *e* und zwar

1) im Imperativ der Präsensstämme auf *á* (p. *a*), z. B. *starež še* (kümmere dich nicht), *řekež* (bete), *padež* (sage), *dež* (gib), *ne zavážej* (stehe nicht im Wege), *seblékež še* (ziehe dich aus), *virivež* (reise aus = fliehe, eile), *ne spuščež še na me* (verlaß dich nicht auf mich), *šukežimi* (laßt uns suchen), *ne dežimi še* (lassen wir uns nicht), *učekežimi* (laßt uns fliehen), *spitežimi še* (l. u. fragen), *špécežimi še* (laßt uns eilen), *šadežice* (nehmet Platz), *zagrežice* (spielt ein Stück), *stávežice* (stehet auf), *živežice še* (schauet), usw.

2) in dem Präfix *než-* (p. *naž-*) des Superlativs, z. B. *neždrožši* (d. teuerste), *nežveći* (am meisten), *nežlepi* (am besten), *nežpreži* (am schnellsten), usw. Eine archaisierende Bildung ist *pri-námni* (mindestens).

3) in den Substantiven *předej* (Verkauf), *videž* (Heirat), *krež* (Land; Rand), *Mikovež* (Nikolaus), jedoch nur im Nom. bezw. Akk. sing. Hierher gehört auch *žisež* (heute), *žisežši* (der heutige) und die Deprekativpartikel *bodež*. Schliesslich ist noch zu merken *znežšć* neben *znájšć* (finden) = *zna-ışć*, p. *znalešć*, davon das Präsens *znežda*, *znežžeš* usw. neben *znážda*, *znážžeš* usw., das Präsens *kreža*, *krežeš* p. *kraže*, *kražeš* und *zegroda* neben *zágroda* (Garten).

Das altpolnische *śćwartka* lautet *śćvertka* (ein Viertel sc. Pfund oder Zentner).

In Lehnwörtern verbleibt *e* öfter abweichend vom Polnischen, wo es zu *a* wird, z. B. *léjncux* (Kette), *trefić* (treffen), *retovać* (retten), *retónek* (Rettung), *malěř* (Maler), *handlěř* (Händler), *vaxtěř*

(Wächter). Sogar ursprüngliches *a* wird zu *e* in *herest* (Gefängnis) poln. *arešt, herestant* (Gefangener).

Polnischem *parasol* (Regenschirm) entspricht ein *paruzol* neben *parizol*.

e.

§ 9. Häufiger als dies im Polnischen der Fall ist erscheint *e* als Vertreter des harten Halbvokals *z*: *zešić* (zusammennähen), *zešńić še* (lachen perf.), *zozestać še* (sich verabschieden), *ze švat* (in die Welt), *seblēc* (ausziehen jemand oder etwas), *ze sobóm* (mit sich), *ze šebe* (von, aus sich), *zodexćec še* (die Lust verlieren), *zeguovek* (Kissen), *zepřęc* (stützen) *na ůebe* (auf dem Kopfe), *bůexa* (Floh) usw. *Dex* (Atem), *mex* (Moos) und *bes* (Flieder) behalten in der Deklination ihr aus *z* hervorgegangenes *e*, gen. sing. *dexu, mexu, besu*.

In dem Präsens von *žrać* (fressen) p. *žreć*: *žera, žereš, žere, žeremi, žereće, žeróm*, poln. *žre, žreš* usw. ist das *e* bedingt durch Analogie mit *brać* (nehmen) und dessen Präsens.

Vor *u* geht das aus *z* *v* entstandene *e* in *o* über: *pudůoko* (kl. Schachtel), *posou* (Bote), *diāboůu* (Teufel), *Pavou* (Paul), *ůosouka* (Wetzstein), *vězouek* (Bündel), *ceůou* (g. pl. der Ziegel), *ieůou* (der Nadeln), *ůidouka* (Gabel), *kůouka* (längliches Brot) p. *kukelka, kočou* (Kessel), *ůosou* (Esel), *ůořou* (Adler), *šou* (er ging) p. *šedl, asl. šblz* usw. Aber auch in Wörtern wie *kouzać* (Schlittschuh laufen, gleiten) für *kelzać, koubasa* p. *kelbasa* (Art Wurst), *šiněůou, ůouxa* für *ževuxa* p. *ževuxa*, macht das *u* seinen verdampfenden Einfluß geltend. — Dagegen schwankt die Aussprache zwischen *veůna* (Wolle) und *vouna, baveůna* (Baumwolle) und *bavouna, peůni* (voll) und *pozni*.

§ 10. Poln. *-er (eř)* = altpoln. *-ir (iř)* lautet *ir (iř)* mit hartem *i*. *čirplivi* (geduldig), *řirši* (erster), *široki* (breit), *ůirx* (Gipfel), *šir* (verwahrloster Mensch), davon *širota* (Waise), *né má půmřru* (er hat keine Ruhe), *zatůiržić* (verstopfen v. Stuhlgang), *potůiržić* (bestätigen), *ůiřba* (Weide), *šůiřbić* (jucken) usw.

Die Behandlung von deutschem *er* in Lehnwörtern ist keine einheitliche. In den jüngsten Entlehnungen wird es unverändert hinübergenommen, z. B. *švager, meter, lagerka* (Flasche Lagerbier), *hadertok* (Lumpensammler), *berxmān* (Bergmann) usw. Es erscheint aber auch als *eř*, z. B. *malěř, talěř* (Teller), *vaxtěř* (Wächter), *kanclěř* (Kanzler) usw. oder als *-ār*, z. B. *vārt* (wert), *cetnār* (Zentner).

Deutsches „bestellen“, „Bestellung“ wird zu *ůobštaloůac* und *ůobštaloůek*.

§ 11. Auslautendes *e* wird zu *a* in *véla* (wie viel?) p. *vele* (viel), *tela* (so viel) p. *tile* und *kela* (einige) altp. *kile* vielleicht nach Analogie der Substantiva der Qualität wie *šma* (Menge), *éma* (Fülle), *troxa* (etwas).

In einigen wenigen Fällen geht poln. *e* in *i* über: *pińoge* (Geld) p. *penoge*, *viniec* (Kranz) p. *veniec*, *kaliga* (Krüppel) p. *kaleka*, *skaličić* (verwunden) p. *skalečić*, *Kliměnc* (Klemens).

Sehr selten stellt sich in Lehnwörtern ein diphthongisches *ei* ein: *krejda* (Kreide) p. *kreda*, *ceřxauř* (Zechenhaus), *keřza* (Art Käse, namentl. der sogenannte Olmützer).

i.

§ 12. Vor folgendem nicht auslautendem *u* und *l*, wenn dieses lautgesetzlich für jenes auftritt, ist *i* stets — also ohne Rücksicht auf den vorhergehenden Konsonanten — hart, d. h. wie poln. *y* zu sprechen: *šma* (Kraft), loc. *šile*, *přma*, loc. *přile*, *přmnik* (Feile), *mřmi* (lieb), *grařma* (sie rechte, harkte), pl. m. *grařili* (sie harkten), *vařma* (sie kochte), pl. m. *vařili* (sie kochten), *drořma* (sie zerkleinerte), pl. m. *drořili* (sie zerkleinerten) usw. usw.

Dagegen *vilk* (Wolf), *přilovač* (fleissig betreiben) p. *přilnovač*, *mřla* (Meile), *xřila* (Weile) usw., weil es sich um ein eigentliches *l* (ohne Abwechslung mit *u*) handelt.

Auslautendes *u* trübt jedes *i* sogar zu *ó*, z. B. *rořóu* (er arbeitete), *kuřóu* (er rauchte), *šřóu* (er schwindelte), *xřóu* (er fing), *góřóu* (er jagte), *stopóu* (er trat), *dářóu* (er würgte), *uobalóu* (er warf um), *šóu* (er nähte), *žóu* (er lebte), *bóu* (er war), *učóu* (er lehrte), *přšóu še* (er war stolz), *vářóu* (er wog) usw.

In der ersten Person Pluralis Präsens der Verba, deren Präsensstamm auf *i* ausgeht, ist dieses *i* stets hart und bewirkt sogar den Verlust der Erweichung des vorhergehenden Konsonanten (mit Ausnahme der erweichten Labialen und Nasalen). Vergl. § 55, wo auch Beispiele zu finden sind.

§ 13. Hin und wieder tritt statt *i* ein *e* auf, z. B. *šéder* (Bohrer), *lehřá* (Lilie), oder es hat sich altes *e* erhalten, wie in *kela* (einige), *tela* (soviel).

Auch in Lehnwörtern wandelt sich zuweilen *i* (*ü*) zu *e* (*é*), z. B. *kerxóv* (Kirchhof), *kermař* (Kirmes), *celénder* (Zylinder), *cénder* (Zünder), *greblováč* (schelten, eig. laut grübeln).

Kontraktion von *i* + *i* ergibt *i* in *přřšč* (kommen) = *přř-išč*.

§ 14. *i* statt *é* = *ē* aus Kontraktion im gen. bzw. dat.-loc. sing. fem. des Adjektivs. Die bekanntlich aus Kontraktion hervorgegangene Endung -*ěř* büßt in unserem Dialekt das auslautende *ř*

ein. Da die nunmehrige Endung *é* lautlich gleich ist hartem *i* (p. y), so unterschied sich zunächst der gen. sing. fem. der Adjektiva mit hartem Konsonanten vor der Endung durch gar nichts von dem der Substantiva auf *a*. Die Übereinstimmung hatte zur Folge, daß man das *é* tatsächlich für *i* ansah, was daraus hervorgeht, daß man es bei den adjektivischen Stämmen auf *-ja* zu weichem *i* werden liefs und es heute noch so spricht nach der Deklination der Substantiva auf *ja*, z. B. gen. dat. loc. sing. fem. *třeći* (dritte), *tāni* (billig), *golbřini* (riesig), *uovézi* (Schöpsen-), *pši* (Hunds-), *drugí* (zweite), *velki* (grofs), *žabi* (Frosch-), *gypí* (töricht) usw. Folgerichtig müssen wir darnach also auch bei *a*-Stämmen *i* schreiben, z. B. gen. dat. loc. sing. fem. *syabi* (alt), *šlepi* (blind), *sami* (selbst, allein), *syoni* (salzig), *pravi* (recht), *čixi* (still), *cazi* (ganz), *tvardi* (hart), *znoti* (golden), *přši* (erster), *boži* (göttlich), *čelěci* (Kalbs-), *cuzi* (fremd), *sroči* (Elster-) usw.

§ 15. Das gleiche Geschick widerfährt der Komparativendung *-ei* = **ei* der Adverbia, d. h. auch sie wird nach Analogie der Kasusendung *-ei* zu *i*, z. B. *přvi* (früher), *preži* (eher, schneller), *řeci* (mehr), *inači* (anders), *blži* (näher), *čiši* (ruhiger), *meši* (weniger) p. *mšeš*, *barži* (mehr), *neskoři* (später), *króci* (kürzer), *dali* (weiter), *lepi* (besser), *zdrovi* (gesünder) usw.

§ 16. In den Lehnwörtern auf urspr. *io*, *ion*, *ia*, *iwm* hat *i* stets den Ton und wird diphthongisch = *i̯* gesprochen, z. B. *naci̯a* (ein Schimpfwort, etwa infamiger Kerl), *pězi̯a* (Pension), *vil̯i̯a* (Vigil, hl. Abend), *famili̯a* (Familie), *gymnazi̯a* (Gymnasium), *Turci̯a* (Türkei), *Franci̯a* (Frankreich) usw. Ebenso verhalten sich auch die übrigen Lehnwörter auf *-ia* wie *kanali̯a* (Canaille), *metali̯a* (Medaille als Auszeichnung), *fuzi̯a* (Flinte), *šampañi̯a* (Champagner).

Über *a* statt *i* im Präsens- und Infinitivstamm s. § 56, über *i* statt eines Nasalvokals cf. ebenda.

o.

§ 17. Polnisches *o* = asl. *e* nach erweichten Konsonanten vor folgendem *s z t d n r* erscheint als *e*. So regelmäfsig in der 1. pers. sing. und der 3. pers. plur. praes. der Verba *néš* (tragen), *gněš* (drücken, quetschen), *měš* (kehren, fegen), *plěš* (flechten), *řěš* (fahren), *ěš* (führen), *gnac* (treiben, jagen), *brać* (nehmen), *prac* (schlagen), z. B. *ńesa* — *ńesóm*, *pleta* — *pletóm*, *veza* — *vezóm*, *žena* — *ženóm*, *bera* — *beróm*.

Das gleiche gilt für sämtliche Genera und Numeri des Part. Prät. Akt. auf *u* (*l*) dieser Verba: *ńes* (er trug), *gnět* (er drückte),

zamělli (sie kehrten), *plěti* (sie flochten), *védu* (sie führte), *vézu* (sie fuhren).

Von Substantivis sind hier zu nennen *metu* (Besen), *pómetu* (Ofenbesen), *perón* (Donnerwetter), *peyón* (Wermut), *cera* (Tochter) p. *cora*.

Dafs es sich in den angezogenen Fällen um Reste besonders alter Lautverhältnisse handelt, wird man wohl nicht behaupten können. Es dürften dies vielmehr Analogiebildungen sein, begünstigt zumal durch Einflüsse des benachbarten Czechisch-Mährischen.

Substantivisch gebraucht lautet das Pron. demonstr. sing. neutr. *to* (dieses) ebenso wie im Polnischen, dagegen in attributiver Stellung spricht man es *te* nach Analogie des Neutr. sing. der Adjektiva, z. B. *to co?* (was ist das?), *podej mi to* (reiche mir dies), *to je zue babsko* (das ist ein böses Weibsbild), aber *te pole* (dieses Feld), *te zecko* (dieses Kind) usw.

Vereinzelt findet sich in der Stammsilbe *i* statt *o* in *utinić* (untersinken) p. *utonóć*.

u.

§ 18. Unter Einwirkung eines folgenden *n* *ń* senkt sich jedes *u* zu *ó* und zwar in geschlossener als auch in offener Silbe, z. B. *stróna* (Seite u. Saite), *perón* (Donnerwetter), *peyón* (Wermut), *na frasónek dobri trónek* (auf den Kummer ist ein Trunk gut), *velónek* (Wahl), *fónt* (Pfund), *hóncfót* (Hundsfott), *zobštálónek* (Bestellung), *pónkt* (Punkt) usw.

Auch vor anderen Konsonanten tritt diese Erscheinung auf, jedoch nur vereinzelt, z. B. *nómera* (Nummer), *rómočísko* (Kehricht, Abfälle), *fóra* (Fuhre), *šnóra* (Schnur), *drót* (Draht) u. a. m.

u wird sogar in einigen Wörtern zu *o*, wie in *norek* (Taucher), *banekrot* (Bankrott), *lof* (Lauf) p. *lufa*.

Der Nasalvokal behauptet sich anstatt poln. *u* in *bayamot* (verdrehter Kopf), *bayamóćić* (verdreht machen, irre sprechen), *poróćić* (anvertrauen), *poróćnik* (Vormund), *topać* (stampfen).

Zu merken sind noch *tílać* (beschmieren) p. *dudrać* und *karasol* (Karussell).

2. Die erhöhten Vokale á ä ó ő é.

á ä.

§ 19. Vorbemerkung. Es gibt keine Lautfolge *ám án áń áń* d. h. *om on óm óń* sondern nur *ám án áń áń*, d. i. *óm ón óń óń*. Wo also nach der folgenden Darstellung *a* vor *m n m n* erhöht gesprochen wird, wird es wie *ó* gesprochen.

Auf einer Dehnung von wurzelhaftem *a* beruht *á* in einer Anzahl einfach durativer Verbalstämme:

xválic (loben), *trápíc* (quälen), *vázić* (wägen), *pálic* (brennen), *dávić* (würgen), *trávić* (zehren), *báčić* (sich entsinnen), *vábić* (locken), *-snážić* (reinigen), *bájac* (Märchen erzählen), *drápac* (kratzen), *gádac* (reden, erzählen), *kárac* (strafen), *kázac* (befehlen), *páxac* (etwas anstiften, toben), *párxac se* (brünstig sein vom Kleinvieh).

Das *á* hält sich in allen einschlägigen Stamm- und Wortbildungen, z. B. *xváta* (Lob, Ehre), *poxválic* (loben), *utrápa* (Qual, Kreuz), *uodvázić še* (wagen), *udávić* (erwürgen), *strávić* (verdauen), *přebáčić* (verzeihen), *vábik* (Lockmittel), *bájka* (Märchen), *pogádac* (tadeln), *gádka* (Sprache), *kázanić* (Predigt), *xváta* (ich lobe), *trápóm še* (sie quälen sich), *rozváž se to* (überlege es dir), *udávóm še* (er erstickte), *ne báča go* (ich kann mich seiner nicht entsinnen), *Pán Bóg go skáráu* (Gott hat ihn gestraft), *coš to spáxáu* (was hast du denn angestellt?), *króliki še párxaióm* (die Kaninchen befinden sich in Brunst) usw. — Ausnahmen: *rozkáz přikáz* (Gebot), *zákáz* (Verbot) — *á* im Nom. sing. hat einen anderen Grund (s. § 22) — und die weiter unten zu erwähnenden Infinitivstämme auf *-ova*.

Regelmäfsig ist *á* der Ausdruck eines gedehnten *a* in den Wurzelsilben der Verba, die nicht so sehr durativa als vielmehr frequentativa sind. Das *a* kann hierin ursprünglich oder aus *e* *o* hervorgegangen sein. Beispiele: Wurzel *da* — *dávać* (geben), W. *sta* — *stávać* (aufstehen), W. *krad* — *uokradać* (bestehlen), W. *křad* — *skřadać* (zusammenfügen, abladen), W. *kra* — *uokrávać* (beschneiden), W. *řat* — *řatać* (flicken), W. *pas* — *pásać* (weiden), W. *rad* — *uodrážac* (abratzen), W. *raz* — *vrážac* (hineinstecken), W. *var* — *várać* (kochen), W. *vad* — *zavážac* (im Wege stehen), W. *sad* — *sážac* (hinsetzen, pflanzen), W. *let* — *látać* (laufen), W. *řad* — (= **ēd*-) *řadać* (essen), *šřadać* (frühstücken), *šřadanić* (Frühstück), *plet* — *splátać* (zusammen flechten), W. *řed* — (afl. *řed*- bzw. *sēd*-) *řadać* (Platz nehmen), W. *god* — *zřážac še* (sich vertragen), W. *řom* — *řámać* (brechen), W. *mog* — *pómágać* (helfen), W. *mok* — *máčać* (eintunken), W. *mov* — *namávać* (zureden), W. *rob* — *virábać* (sich unbotmäfsig gebärden), W. *tok* — *táčać še* (hin und her schwanken), W. *tor* — *povtárać* (wiederholen), W. *top* — *táplać* (benetzen), W. *vrot* — *zřrácać* (sich erbrechen) usw.

Abweichend von der Regel bleibt *a* in *uobřapać* (umarmen), W. *gon* — *uoganić* (abwehren, verjagen), W. *prav* — *naprařac* (ausbessern, reparieren), *stařac* (aufstellen) und in den übrigen Kompositis dieser Verba.

Werden dagegen Iterativa mittels besonderer Suffixe (Inf.

-ova-, Präs. -uje-) gebildet, so liegt zu einer Vokaldehnung keinerlei Anlaß vor, es kommt demnach ein *á* nicht zustande. ¶

§ 20. Ein ursprüngliches *ě* wird durch *á* wiedergegeben in den Nominalstämmen *gházdo* (Nest), *góázda* (Stern), *mázga* (Art Brei), *láska* (Stab), *páx* (grober Sand), *pásek* (Sand). *á* aus *ě* ist auch zu konstatieren in *kóátek* (Blume), *lásek* (Wäldchen). Die entsprechenden primären Nomina haben merkwürdigerweise *a*: *kóat* (Blume), *las* (Wald). Auf eine urspr. Länge läßt auch schliesen das *á* in *třáska* (Span), wie die Doublette *dřezga* (Span) beweist.

§ 21. Wenn infolge Vokalverlustes eine bisher offene Silbe durch einen, zumeist stimmhaften, Konsonanten geschlossen wird, so tritt bekanntlich Ersatzdehnung ihres Vokals ein.

So wird in der Stammbildung *a* zu *á* in den nach Schwund des auslautenden Halbvokals auf einen stimmhaften Konsonanten ausgehenden *o*-Stämmen, z. B. *grád* (Hagel), *žád* (Bettler), *ráz* (einmal), *já* (ich) altpoln. *żaz*, *káu* (schmutzige Flüssigkeit), *vár* (Hitze), *zégár* (Uhr), *stáv* (Teich), *pán* (Herr), *zbán* (großer Krug), *sám* (allein, selbst) usw.

Ausnahmen: *teraz* (jetzt), *sam* (hier, hierher), *tam* (da, dorthin).

In den übrigen Stammbildungen sind zwar die Bedingungen einer Ersatzdehnung nicht selten gegeben und wird auch häufig *á* gesprochen, doch nur in den wenigsten Fällen handelt es sich um *á* infolge Ersatzdehnung, wie z. B. in *žámek* (Schloß), *gárnek* (Topf), *tárki* (Hagebutten), *sánki* (Schlitten), *cáuiki* (gänzlich), *právda* (Wahrheit), *dáren* (Rasenstück), *žádén* (keiner), *vžásni* (eigen), im übrigen ist es anders zu erklären.

Das *á* stammt nämlich im allgemeinen bereits von dem primären Nomen bzw. dem zugrunde liegenden Verbum her. Beispiele: *ptásek* (Vöglein) v. *pták* (Vogel), *galátki* (Höschen) v. *galáti* (Hosen), *gádka* (Gerede, Sprache) v. *gádać* (sprechen), *báika* (Märchen), v. *báiać* (Märchen erzählen), *klátka* (Vogelbauer) v. *kláta* (großer Käfig), *kačmárka* (Gastwirtsfrau) v. *kačmář* (Gastwirt), *xválba* (Lob, Prahlerei) v. *xválic* (loben), *dávno* (längst) usw.

Mit seltener Regelmäßigkeit führt Ersatzdehnung das *a* zu *á* in der Wortbildung. In Betracht kommt hier zunächst der gen. plur. der Feminina auf -a und der Neutra auf -o, z. B. *báb* (der Weiber), *žáb* (der Frösche), *már* (der Mafse), *šát* (der Kleider), *kárt* (der Karten), *šcún* (der Wände), *káps* (der Taschen), *sáz* (des Russes), *lát* (der Jahre), *práv* (der Rechte, Gesetze), *kolán* (der Knie) usw., wofern er nicht fälschlich nach Analogie der Maskulina mit hartem konsonantischem Auslaut auf -óv gebildet wird (s. § 57).

Eine Ersatzdehnung des *a* in der Deklination tritt noch ein im gen. acc. loc. und im dat. plur. der persönlichen Pronomina der 1. und 2. Person *nás, vás, nám, vám*.

§ 22. In der Konjugation wird das *a* des Verbalstammes infolge Ersatzdehnung zu *á* im Imperativ der Präsensstämme auf *-i¹*), z. B. *ne váž še* (zanke dich nicht), *zabáv go* (unterhalte ihn), *zagás* (lösche aus), *uvárće* (kocht), *uobskáržmi go* (verklagen wir ihn), *zapřádće* (bezahlet), *skál tén zégarek* (verschachere diese Uhr), *ne uáz mi tu* (krieche mir hier nicht), und im Part. praet. act. m. auf *-u* (p. = *l*) der auf einen stimmhaften Konsonanten ausgehenden Infinitivstämme, z. B. *dopád go* (er erwischte ihn), *krád* (er stahl), *řád* (er afs), *vláz* (er trat ein). Das Gleiche gilt auch von demselben Partizipium der Infinitivstämme auf *-ni* (poln. *-no*), wenn es unmittelbar von einem Verbalstamm mit stimmhaftem konsonantischem Auslaut gebildet wird, z. B. *zblád* (er erblafte), *stvárd* (er erstarrte), *zmárž* (er erfror), *śád* (er setzte sich).

Dagegen wird der vokalische Auslaut der Infinitivstämme auf *-a, -ova, -e* (*ě*) vor dem Suffix *-u* dieses Partizipiums ausnahmslos zu *á*, *ová*, z. B. *bráu* (er nahm), *pisáu* (er schrieb), *padáu* (er sagte), *légáu* (er pflegte zu liegen), *ptakáu* (er weinte), *potřebováu* (er brauchte), *špárováu* (er sparte), *uobgadováu* (er verleumdete), *čirpáu* (er litt), *xáu* (er wollte), *muśáu* (er muſte), *šežáu* (er safs) usw. usw.

Im Präsens bietet ein *á* aus Ersatzdehnung nur das Präsens verbi perfecti *dać* (geben): *dám, dáš, dá, dāmi, dáće* — die dritte Person Pluralis *dajóm* ist analog gebildet.

Dieses Präsens von *dać* ist vorbildlich geworden für alle Präsensstämme auf *-a, -va*, die ausnahmslos auf *-á, -vá* auslauten. Beispiele: *viglodám* (ich schaue aus), *kaj mēškāš* (wo wohnst du?), *řuž ne dixá* (er atmet nicht mehr), *čitāmi vás* (wir heißen Euch willkommen), *řak še naziváće* (wie heißt Ihr?), *střělām* (ich schieſe), *pómágāš* (du hilfst), *uěřā še* (er, sie, es beeilt sich), *ptivāmi* (wir schwimmen), *ne dbáće* (Ihr kümmert Euch nicht) usw.

§ 23. Dagegen beruht *á* ganz entschieden auf Kontraktion:

1) in den Infinitiven *řác* (gern haben) = *řřřác, lác* (gieſen) = *hřác, řác* (stopfen) = *řěřác, řmác še* (lachen) = *řmeřác še, řřác* (wärmen) = *gřěřác, xřác* (hin- und herschwanken lassen) = *xřěřác, řác* (säen) = *řěřác, řác* (wehen, worfeln) = *ěřác, krác* (schneiden) = *kreřác* p. *krařác, bác še* (sich fürchten) = *bořác še, stác* (stehen)

¹⁾ Vereinzelt auch in dem Imperat. des *-ie*-Stammes *maže* (er schmiert): *máž, mážće*.

= *stoiac*, *pác* (krähen), sowie in sämtlichen den Infinitivstamm dieser Verba voraussetzenden Stammbildungen, namentlich im Part. praet. pass. auf -n-, wo *á* wie *ã* gesprochen wird (s. § 19), z. B. *zgráne iadu* (gewärmtes Essen), *višće zagřáni* (Ihr seid erhitzt), *voda viľaná* (ausgegossenes Wasser), *xľéb ukráni* (abgeschnittenes Brot), *ĩuž pola zasáne* (die Felder sind schon bestellt), *šixta přistánd* (Beischicht bergm.) usw., ferner im Part. praet. act. II., z. B. *dužo vistánu* (sie hat viel ausgestanden, gelitten), *ĩmni vatr váu* (ein kalter Wind wehte), *žečo še bánu* (das Kind fürchtete sich), *přáľixmi mu* (wir hatten ihn gern), *xválišće še* (Ihr wanktet), *šmáli, -u še* (sie lachten) usw., endlich in *právěl* (Verwandter, Freund).

2) im Nominativ sing. der weiblichen Stämme auf ursprünglich -*ĩa*, z. B. *buřa* (Sturm, Unwetter), *rolá* (Acker), *vólá* (Wille), *zárá* (Morgenröte), *večeřá* (Abendbrot), *vežá* (Turm), *pášá* (Weide), *mšá* (Messe) usw., und der einstigen Feminina kollektiva auf -*ĩa*, wie *braćá* (Brüder), *kšęžá* (Geistliche), *študěńćá* (Studenten), *mamlášá* (Töpel), *berxamańá* (Bergleute).

3) im gen. sing. der Neutra auf *ĩie* kontrahiert aus -*ĩa*. Die hierher gehörigen Nomina sind Verbalsubstantiva, Abstrakta und Kollektiva. Beispiele: *rozgřešěńá* (der Absolution), *šńádańá* (des Frühstücks), *kěřmovańá* (der Firmung), *mićá* (des Waschens), *žićá* (des Lebens), *veselá* (der Hochzeit), *zdrová* (der Gesundheit), *šęęsćá* (des Glückes), *lišćá* (des Laubes), *želá* (des Krautwerks), *pěřá* (der Federn), *hašá* (der Asche), *uobuřá* (des Schuhwerks), *kořeńá* (des Gewürzes, spez. des Pfeffers) usw. Des weiteren sind hier zu nennen die Genitive sing. der mit Präpositionen zusammengesetzten Denominativa auf -*ĩie*, z. B. *nářęžá* (des Werkzeugs), *nářęčá* (dessen, was auf einen Arm geht), *ze zarošlá* (aus dem Gestrüpp), *povětřá* (des Windes), *ze Zábřá* (aus Zabrze), *do Zábora* (nach Zaborze) usw. Ohne Präposition *do uOřešá* (nach Orzesche), *uod Sošńićá* (von Sosnitza her).

4) im nom. sing. fem. der Adjektiva und Participia Passivi, z. B. *dobrá* (gut) = *dobra-ĩa*, *stará* (alt) = *stara-ĩa*. Ebenso *fařšívá* (falsch), *čárná* (schwarz), *prędká* (schnell), *mĩľá* (lieb), *blašaná* (aus Blech), *zaięčá* (Hasen-), *śvadómá* (kundig), *uakómá* (geizig), *znanómá* (bekannt), *rogatá* (eckig), *uopita* (betrunken), *překletá* (verflucht), *vidaná* (verheiratet), *přegraná* (verspielt) usw. Merke noch *króľevná* (Königin).

Von Pronominibus haben im Nom. sing. fem. *á*: *ktorá* nebst *kerá* (welche), *káždá* (keine), *ĩaká* (was für eine), *taká* (eine solche) und *žádná* (keine). Dagegen lauten die Pronomina possessiva *mořa* (meine), *twořa* (deine), *svořa* (seine).

Die Participia praet. act. II sing. fem. auf *-ya* haben in der Bedeutung von Adjektiven gleichfalls ein *á* aus Kontraktion, dagegen als Verbalformen *a*, z. B. *zgnújá* (faul, träg) — *zgnúya* (sie verfaulte), *zmaržjá* (leicht frierend) — *zmaržya* (sie erfror), *ščekjá* (tollwütig) p. *vščekja* — *ščekja še* (sie wurde tollwütig), *podufajjá* (gesetzt) — *podufajja se* (sie sann etwas nach), *zobešjá* (ohne fremde Hilfe auskommend, stolz) — *zobešja še* (sie brauchte niemand bzw. nichts in Anspruch zu nehmen) usw.

Merkwürdig verhalten sich die Adjektiva fem. auf *-ova* und *-ina*. Grade als eigentliche Adjektiva possessiva bewahren sie die substantivische Form auf *a*, dagegen substantivisch gebraucht zur Bezeichnung von Frauen nach dem Namen ihrer Männer, lauten sie auf *á* aus, z. B. *Paškova uoka* (Wiese des Pašek), *gospodářova stodoja* (Scheuer des Hauswirts), *Šimečkova micka* (Mütze des Šimečko), *Mazurčina kecka* (Rock der Frau Mazurek), *Ľadvížina cera* (Tochter der Hedwig), *čotčina xajupa* (Haus der Tante) usw., jedoch *Pašková* (Frau P.), *Šimečková* (Frau S.), *Níklíná* (Frau Nikel), *Gajžíná* (Frau Gaida) usw.

Der Heiligenname *Iän* (Johann) erscheint kontrahiert aus *Ioan*. Dagegen spricht man trotz erfolgter Kontraktion *padać* (sagen) p. *pořadać* und *třa* (es ist nötig) poln. *třeba*.

§ 24. Vor den Suffixen *-kř* — *čv* (= **křv*), *-xř*, *-řv* (= **rřv*) und *-lv* wird infolge Dehnung des vokalischen Stammauslautes *a* zu *á*, z. B. *pták* (Vogel), *čmák* (Dunkelheit), *špák* (Star), *tkáč* (Weber), *gráč* (Spieler), *kudjáč* (jemand mit starkem struppigem Haar), *sráč* (kleiner Kerl, eig. qui cacare consuevit), *řscáč* (Pisser), *kačmář* (Gastwirt), *línřiář* (Lineal), *švřňář* (Schweinhund), *kovál* (Schmied) usw.

Nach Analogie solcher Fälle entwickelten sich selbständige Suffixe mit anlautendem *á*, *řá*: *-ākř*, *-řák*, *-áčv*, *-áxř*, *-řáxř*, *-álv*, *-ářv*, *-řářv*. Während jedoch *-ākř*, *-řákř*, *-áxř*, *-řáxř* Nominalstämme jeder Art bilden, sind die übrigen beschränkt auf die Stammbildung der Denominative. Beispiele: *špěvák* (Sänger), *kuřák* (Raucher), *šnupák* (Schnupfer), *řřák* (Rüssel), *řřřák* (Trinker), *vořák* (Soldat), *borák* (armer Kerl) p. *řeborak*, *řřřřřák* (Fünfpfennigstück), *krupřák* (Graupenwurst), *žurák* (Žurtopf), *špác* (verschlafener Mensch, sog. Schlafmütze), *mařlác* (Art Pilz), *řiskáč* (jemand mit ordinärem Mundwerk), *šmarkáč* (Rotzjunge), *křmřřřřřář* (Schornsteinfeger), *řovčář* (Schäfer), *dřevřřřřř* (Holzarbeiter), *gorál* (ein Gorale, Galizier), *nořál* (Nase, verächtl.), *Žěbál* (Eigennamen) usw. Dieses *á* behauptet sich vor den Kasusendungen der Deklination und vor den Stammbildungssuffixen *-vkř*, *-vka*, *-ikř* und *-ov*. Beispiele aus der Stammbildung:

boráček (ein recht bedauernswerter Mensch), *jedénáček* (Einziger), *kouáček* (kleiner Kuchen), *kšezášek* (Geistlicher, Hochwürden), *starášek* (Großvater), *koválik* (Art Käfer), *mašínáčka* (Maschinenwärterfrau), *minárka* (Müllerin), *práčka* (Wäscherin), *stolářov* (des Tischlers), *Grivákov* (des Grziwak) usw. Das *á* verbleibt auch dann, wenn auf die genannten Suffixe noch weitere folgen.

§ 25. Die Präpositionen *za* und *na* werden in den mit ihnen zusammengesetzten Substantiven zu *zá-* und *ná-*, eine Erscheinung, die unserem Dialekt nicht allein eigentümlich ist¹⁾: *záduw* (schlechte Luft), *zágón* (Ackerbeet), *zákón* (Orden), *zákáz* (Verbot), *zákýád* (Wette), *záléti* (Liebeswerben), *zárobek* (Verdienst, Lohn), *zápuata* (Lohn, Bezahlung), *závása* (Türangel), *zápaska* (Schürze), *zásčéra* (Schurzfell), *závišć* (Neid), *závotka* (uneheliche Mutter), *zápora* (Balken, womit die Tür verschlossen wird), *zágroda* (Garten), *zápuóce* (Terrain, Weg hinten am Zaun), *zápis* (das Einschreiben), *závalisko* (Bruchfeld), *zábávka* (Tändelei), *zápárka* (Einbrenne), *závrót* (Schwindel sc. des Kopfes), *zámek* (Schloß), *záušníca* (Ohrring), *záguovek* (Kissen), *Zábře* (Ortsname), *Záboře* (Ortsname), *Závada* (Ortsname), *náčně* (Gefäß), *náčastek* (ein Teigrest zum Ansäuern des neuen Teiges), *nágčtek* (eine Blume), *náčímnik* (Mieter), *nákáz* (Befehl, Auftrag), *nápaštek* (Fingerhut), *nápravi* (Vorrichtung), *nářeče* (Armvoll), *náród* (Volk), *nářežé* (Werkzeug), *náběžka* (Besuch). Die Ausnahmen hiervon sind nicht zahlreich: *zaraza* (ansteckende Krankheit), *našćěné* (Same, Saat), *nağroda* (Belohnung), *nağuka* (Lehre).

In Zusammensetzung mit anderen als den substantivischen Stämmen kommt *zá-* und *ná-* so gut wie gar nicht vor. Doch merke *zákaliti* (nicht ausgebacken, v. Brote), *prínámni* (mindestens), *závišćić* (mißgönnen), *znájšć* (finden) = *zna* — *išć* und die Zahlwörter von 11—19, z. B. *jedénásti* (der elfte), *štírnásti* (der vierzehnte), *ušómínásti* (der achtzehnte) usw.

Za und *na* mit dem acc. sing. m. des Pron. **ji* lauten zwar *zán* (für, hinter ihn) und *nán* (auf ihn), jedoch beruht hier das *á* sicher auf Ersatzdehnung.

§ 26. In der Lautgruppe *tart* = *trót* wird in der Regel, in *tart* = *trót* nur vor folgendem weichem Suffix *a* zu *á* erhöht: *čární* (schwarz), *švárti* (der vierte), *žárko* (Korn) st. *žárnko*, *tárki* (Hagebutten) st. *tárnki*, *sárnik* (Reh), *gáržél* (Gurgel), *gášć* (Hand) st. *gáršć*, *dárčín* (Rasenstück), *gárnek* (Topf), *mártvi* (tot, starr). Aber man spricht nur *žarno* (Körner, Korn) und *garńeć* (Topf).

¹⁾ cfr. L. Malinowski, Beiträge zur slav. Dialektologie I (Über die Oppeln-sche Mundart in Oberschlesien) § 16.

Das in der Konjugation aus dem Halbvokal des Verbalstammes hervorgehende *a* vor *r* wandelt sich nie zu *á*, z. B. *umar* (er starb), *zapar* (er verriegelte, verleugnete), *vidar* (er entrifs), *zešar* (er fraß auf), *zavarti* (zugemacht), *žožarti* (betrunken), *umarti* (verstorben, tot). Desgleichen verbleibt *a* auch in den Verbalnominibus, z. B. *žarácé* (das Fressen), *zaparácé* (das Verriegeln, Verleugnen).

§ 27. Manchmal läßt sich für das *á* keine Erklärung finden, wie z. B. in *táñi* (billig), *kráta* (Schranke, Gitter), *páva* (des Pfaues), *ščávu* (des Sauerampfers).

In den Lehnwörtern findet sich *á* häufig. Beispiele: *pára* (Paar), *šála* (Förderschale, bergm.), *šálka* (Tasse), *štábi* (Stäbe, Gitter), *hák* (Hacken), *ráma* (Rahmen), *bál* (Ballfestlichkeit), *pácěr* (Gebet), *cetnár* (Zentner), *žoltár* (Altar), *gráf* (Graf), *háuda* (Halde), *fáudi* (Falten), *špárovač* (sparen), *culága* (Zulage), *kvárta* (Quart, Hohlmafs).

ó.

§ 28. Das polnische *ó* entspricht im allgemeinen wohl unserem *ó*, jedoch nicht umgekehrt, da in unserem Dialekt häufiger *ó* gesprochen wird, wo es im Polnischen *o* lautet. Namentlich wird *o* stets zu *ó* vor folgendem *m n ní ň*, wobei es gleichgiltig bleibt, ob es in offener oder geschlossener Silbe steht. Beispiele: *dóm* (Haus), *v dóma* (zu Hause), *za dómañi* (hinter den Häusern), *stróm* (Baum), *stróník* (Bäumchen), *syóma* (Stroh), *grómada* (Haufe), *žakómi* (geizig), *sinóm* (den Söhnen), *panóm* (den Herren), *kozóm* (den Ziegen), *všóm* (den Dörfern), *žecóm* (den Kindern), *čeleťóm* (den Kälbern), *zvón* (Glocke), *zvóníc* (läuten), *žogóném* (mit dem Schwanze), *na góne* (auf der Jagd), *při kónu* (beim Pferde), *soróni* (ungebildeter Mensch), *vróni* (Krähen), *na dyóni* (auf der Hand), *stróna* (Seite), *vřecóno* (Spindel), *želóni* (grün), *vónačka* (Sträufchen) usw.

Die Präpositionen *do* und *po* werden vor folgendem Nasalkonsonanten ebenfalls *dó* und *pó* gesprochen, z. B. *dróga dó ňeba* (Weg zum Himmel), *pó ňécmecku* (deutsch), *dó naši vši* (in unser Dorf), *dostáu pó noše* (er bekam auf die Nase), *pó mávu* (langsam), *pó mšo* (um Fleisch), *dó mšexa* (in den Sack), *dó Makošov* (nach Makoschau), usw.

In dem Part. praet. pass. auf *-on-* hält sich *ó* vor *ň*, wo im Polnischen das ursprüngliche *e* zum Vorschein kommt, nach Analogie der übrigen Partizipialformen mit *ó*, z. B. *pórešóni* (die aufgehängten), *pozvólóni* (belobt), *navěžóni* (heimgesucht), *vistrašóni* (erschreckt), *zavstizóni* (beschämt), *žostačóni* (zurückgelassen) usw.

In dem Nasalvokal *o* ist die Basis ebenfalls *ó*, daher wird er im Auslaut zu *óm*. S. § 35. III, 3.

§ 29. Statt poln. *o* spricht man *ó* infolge Ersatzdehnung in *aióu* (Engel), *jejóu* (Specht), *kpkól* (Kornrade), *tóž* = *to-že* (doch), *jakóz* (wie . . . denn), *vegór* (Aal), *pisókór* (Schlammpeitzger, Art Fisch), *txór* (Illis), *gósór* (Gänserich), *kačór* (Enterich); desgleichen in den Lehnwörtern, wie *doxtór* (Doktor), *rextór* (Rektor), *Víxtór* (Viktor) usw.

Auch spricht man *dróga* (Weg), *vóla* (Wille), aber *volni* (frei, langsam), *uóltář* (Altar), *uórka* (das Pflügen). Der Verbalstamm *mog-* (können) nebst seinen Kompositis hat in geschlossener Silbe *ó*, z. B. *móc* (können), *pómóz* (helf), *mógła* (sie konnte) usw. In Nominalbildungen bleibt jedoch *o*, z. B. *pómoc* (Hilfe), *možni* (Wohlhabend), *mocni* (stark).

Andererseits wird poln. *ó* wiedergegeben durch *o* in *čozno* (Nachen), *nožka* (Füßchen), *kuodka* (Vorhängeschloß), *fojt p. vójt* (Schulze), *košovrot* (verdrehter Mensch), *vímovka* (Ausrede), *zágovok* (Kissen), *přednovok* (Zeit vor der neuen Ernte), *rovni* (gleich), *głovni* (Haupt-), *goral* (Goral, Bergbewohner), *ktori* (welcher), *dopoti* und *dopoki* (bis dafs), *-rovnać* (gleichkommen, gleichmachen), *povtore* (zum zweiten Mal), *povtořić* (wiederholen), *vtorovać* (sekundieren), *vrořić* (wahrsagen), *bosvo* (Gottheit), *ubosvo* (Armut).

Polnisches *ó* erscheint unter dem Einfluß des Czechischen vereinzelt als *e* in *cera* (Tochter) und *keri* (welcher) neben *ktori*. Dagegen ist *é* in *šedémka* (Ziffler 7) hervorgerufen durch *šedém* (7).

ó.

§ 30. Die Erhöhung des *o* zu *ó* (spr. *u*) erfolgt nach keiner bestimmten Regel. Sie wurde konstatiert in den folgenden Wörtern: *kómora* (Kammer), *nićskać kómoróm* (zur Miete wohnen), *kómorník* (Mieter), *kómorne* (Mietsgeld), *kómin* (Kamin, Schornstein), *kóst* (Kost), *kósta* (Kosten), *próřić* (stauben), *próřno* (Schwamm, vermodertes Holz), *spróřnieć* (vermodern), *spróřniaui* (vermodert), *aióu stróž* (Schutzengel), *řób* (Schnabel), *řóbek* (Mündchen, Kufs; eig. Schnäbelein), *řóbać* (picken), *xór* (Chor), *móžg* (Gehirn), *zbořník* (Räuber), *bóřnica* (Synagoge), *stós* (Stofs, Stapel), *vistósovać* (ausrichten), *skórać* (etwas ausrichten), *lós* (Los), *spósób* (Art, Weise), *stróžak* (Strohsack), *nóta* (Note, Stimme, Melodie), *nóćić* (singen), *Jakób* (Jakob), *ómasta* (Fett, Butter), endlich in dem Präsens Verb. perf. *póda* (ich werde gehen), poln. *pořde*.

é.

§ 31. Im Verbalstamm der Iterativa und Durativa erscheint, zumal nach einem weichen Konsonanten, ein *é* infolge Dehnung des stammhaften *e* bzw. Wiederherstellung des wurzelhaften *ě*: *řésác* (hängen tr.), *légác* (zu liegen pflegen), *slépác* (zusammenkleben), *rilévác* (ausgießen), *umérác* (im Sterben liegen), *vičérác* (auswischen), *rižérác* (zu entwinden suchen), *spérác* (unterstützen), p. *všperác*, *spérác še* (streiten, rechten), *vičérác* (auslesen), *žérác* (zu fressen pflegen), *sgřěbac* (zusammenscharren), *řěkač* (beten), *střělač* (schießen), *rozělač* (zu verteilen pflegen), *měvac* (zu haben pflegen), *užěvac* (umhüllen), *uogřěvac* (erwärmen), *šaxěvac še* (gelüsten), *zaměrac* (beabsichtigen), *uoblěkač* (sich anziehen), *seblěkač* (sich ausziehen), *zvlěkač* (verziehen, zögern), *vistřěgač še* (auf seiner Hut sein), *našměvac še* (spotten), *nědočěrac* (zweifeln, misstrauen).

Nach hartem Konsonanten kommt *é* vereinzelt vor in *zděxác* (dahinsterben v. Vieh), und *mělač* (zu mahlen pflegen).

Hin und wieder kommen innerhalb desselben Verbums sowohl *é* als auch *e* vor, womit jedoch eine Differenzierung der Bedeutung gegeben ist, z. B. *šekač* (hacken sc. Fleisch, Stroh) und *šěkač* (zu mähen pflegen), *učekač* (fliehen) und *vičěkač* (auslaufen v. einer Flüssigkeit), *belič še* (weiß schimmern) und *bělič* (weiß machen, tünchen).

In Nominalstämmen und den davon gebildeten Verbis denominativis entspricht *é* einem ursprünglichen *ě*: *směx* (Lachen), *uśměxác še* (lächeln), *špěxác še* (eilen), *gńév* (Zorn), *gńěvac še* (zürnen), *špěv* (Gesang) und *špěrka* (weltliches Lied), *špěrac* (singen), *kolěba* (Art Kohlenwagen), *kolěbka* (Wiege), *kolěbac* (wiegen), *běda* (Not), *řěka* (Fluss), *xlěv* (Stall), *uśóvac* (verstreuen), *śěca* (Licht, Kerze), *śěči* (frisch), *śěrk* (Tanne), *cěsář* (Kaiser), *žěva* (Frauenzimmer), *žěška* (Backdose), *gřěx* (Sünde), aber *gřěšíc* (sündigen), *klěšče* (Zange), *klěčič* (schwatzen: p. schlecht und recht zusammenstumpfen), *klěta* (Schwätzer), usw.

§ 32. *é* infolge Ersatzdehnung ist anzutreffen:

1) im Infinitiv der Stämme auf *t d s z k g*: *měšć* (kehren, fegen), *plěšć* (flechten), *gńěšć* (drücken, quetschen), *véšć* (führen), *řěžć* (fahren), *ńěšć* (tragen), *ěc* (fließen), *pěc* (backen), *běc* (eilen). Dieses *é* behauptet sich im Part. praet. act. auf *-u*, *zamět* (er kehrte), *plětu* (sie flocht), *gńětli* (sie drückten), *řědu* (sie führten), *ńěsu* (es trug), *ěksu* (es floß), *pěku* (sie buk, briet), *vičěgu* (sie eilte hinaus).

2) im Präsens und Imperativ der Verba *ješć* (essen) und *řežć*

(wissen), mit Ausnahme der 3. pers. plur. (*iežóm, věžóm*). Analog diesen beiden Verben bilden Präsens und Imperativ *šněc* (wagen), *uměc* (können, verstehen), *rozuměc* (verstehen, begreifen) und *zpac* (nennen) bis auf die 1. pers. sing. und 3. pers. plur., die einer anderweitigen Analogie folgen.

3) im Imperativ tritt infolge Ersatzdehnung das *ě* (*i*) des Verbalstammes als *é* wieder auf: *šé_i* (*säe*), *šé_imi* (*laßt uns säen*), *šé_ice* (*säet*), *gré_i* (*wärme*), *xóú_ice* (*wanket*), *lé_ice* (*gieset*), *xé_ice* (*wolle*), *né_ice* (*habet*), *ne šní_ice* *še* (*lache nicht*), *lé_i* (*krieche*), *vé_ice* *mí* (*glaubet mir*), *mó_ir* (*mifs*). Eigentliches *e* erscheint gleichfalls gedehnt in *néš* (*trage*), *véš* (*fahre*), *véš* (*führe*), wohl nach Analogie von *léš* mit stamhaftem *ě*. Im übrigen richtet sich der Imperativ hinsichtlich *é* oder *e* nach dem Präsensstamm.

4) in der Stammbildung vor stimmhaftem konsonantischem Auslaut: *xléb* (*Brot*), *pogrěb* (*Begräbnis*), *šněg* (*Schnee*), *brěg* (*Ufer*), *spo_eč_ež* (*Beicht*), *ž_eč_ež* (*die Esser, Fresser coll.*), *z_eb_er* (*Tier*), *ž_eč_e* (*Igel*), *š_eč_e* (*Streu*), *zuo_ež_eč_e* (*Dieb*), usw. Das den Halbvokal vertretende *e* wird nicht zu *é*: *krev* (*Blut*), *ueb* (*Kopf*), *keř* (*Strauch*), *lev* (*Löwe*), usw.

5) schliesslich kommt *é* in der Deklination vor im gen. plur. der Feminina auf *-a*, *-ia* und den Neutra auf *-o*: *potřéb* (*der Bedürfnisse*), *než_eč_e* (*d. Sonntage*), *vesél* (*der Hochzeiten*), *pléc* (*der Schultern*), *střev* (*der Därme, Eingeweide*), usw.

§ 33. *é* aus Kontraktion von *-eje* und *-ije*. Ausser den in § 14 behandelten Fällen kommt hier noch in Betracht die Negation *nie* (*nein*) = *ne jest* und die Stammbildung der Neutra auf *-ije* mit vorhergehendem Palatal im engeren Sinn: *sklepěné* (*Wölbung*), *zgoršěné* (*Ärger*), *stracěné* (*Hinrichtung*), *ščěšćé* (*Glück*), *lišćé* (*Laub*), *hašćé* (*Asche*), *hamožćé* (*Strauchwerk*), *m_užošerćé* (*Erbarmen*), *uobuóćé* (*Schuhwerk*), *kónopćé* (*Hanf*), *zgrěbćé* (*Flachs*), usw. Die übrigen *-ije*-Stämme lauten auf *e* aus: *početře* (*Wind*), *pěře* (*Federn coll.*), *vesele* (*Hochzeit*), *žele* (*Kräutlich*), *uobleče* (*Kleidung*), *zbože* (*Getreide*), usw.

Kein *é* ergibt die Kontraktion von *o* + *e* in der Stammbildung der Adjektiva neutr. g. Daher spricht man *dobre* (*gut*), *z_ue* (*böse*), *pěkne* (*schön*), *strokate* (*scheckig*), *leke* (*leicht*), *šive* (*grau*), *šlepe* (*blind*), *droge* (*teuer*), *z_eřeče* (*tierisch*), *bože* (*göttlich*), *naše* (*unser*), usw. Desgleichen nach Palatalen: *tāne* (*billig*), *pše* (*Hunds-*), *uorěže* (*Schöpsen-*), *cuže* (*fremd*), *kokoće* (*Hahnēn-*) usw. Merke auch *čuek* (*Mensch*), *pešec* (*sagen*), *se* (*sich*), kontrahiert aus *čuořek*, *pořezěc*, *sobě*.

Die Pronomina possessiva neutr. *moje, tvoje, svoje* behalten durchweg die volle Form. Nur in der Phrase *všgšć za sve* (an Kindesstatt annehmen) liegt eine Kontraktion vor.

§ 34. Vor den Nasalkonsonanten *m n ŋ n* wird ausnahmslos jedes *e* (auch als Vertreter des Halbvokals) zu *é* sowohl in geschlossener als auch in offener Silbe: *lasém* (durch den Wald), *polém* (durch, übers Feld), *tén* (dieser), *lén* (Hanf), *lén* (Faulpelz), *právén* (Baumstumpf), *kamén* (Stein), *šen* (Hausflur), *čen* (Schatten), *sošen* (der Tannen), *čénki* (dünn), *šedémka* (Ziffer 7), *ženo* (nur, doch), *čemu* (warum), *vžéna* (sie nahm), *žéne* (er treibt, er rast dahin), *pod leléčém* („zum Hirschen“), *pó německu* (deutsch), *těmi dřevami* (durch diese Tür), *nesěmi* (wir tragen), *iděmi* (wir gehen), *píšěmi* (wir schreiben), usw. Daher wird auch der Nasalvokal *ę* mit der Basis *é* gesprochen. Die Negation *nie* (nicht) wird vor anlautendem *m* (*ni*) der Verba *méc* (haben), *móc* (können), *mušéc* (müssen) *nie* gesprochen, z. B. *nie má* (er hat nicht), *nie má* (es gibt nicht), *nie mógu* (sie konnte nicht), *nie musíš* (du brauchst nicht), *nie měli* (sie hatten nicht), usw.

Die Suffixe *-er* und *-er*, meist Lehnwörter bildend, haben stets *é*. In ihnen fallen slav. *ir* (*yr*), *ir* (*yr*) und nichtslavisches *er*, *ier* zusammen, z. B. *pastér* (Hirt), *plěskér* (Schwiele), *ricér* (Ritter), *psautér* (Psalter), *pácér* (Gebet, eig. Pater), *malér* (Maler), *vaxtér* (Wächter), *šerokér* (Schankwirt), *věčér* (Fischreuse), *uoficér* (Offizier), *špacér* (spazieren gehen), *palér* (Polier), *kvatér* (Quartier).

Statt *-ér* hört man *-ór* in *papór* (Papier), *papórek* (Papierchen), *papóřani* (papieren).

Analog nach *psautér*, *pácér* spricht man auch *papéz* (Papst), *papěski* (päpstlich).

Die Nasalvokale *ę ɔ*.

§ 35. Die Nasalvokale entsprechen, soweit sie noch mit den in § 3 berührten Modifikationen gesprochen werden, den polnischen. Aber nicht umgekehrt, zumal in einer Reihe von Fällen die Nasalvokale in reine Vokale übergegangen sind.

Während jedoch im Inlaut reine Vokale aus nasalen unter völligem Verlust des Nasalismus sich nur in einzelnen Wörtern gleichsam sporadisch entwickeln, wie in *uředník* (Gutsinspektor), *počestovac* (bewirten), — s. auch § 56 über *-no* — findet dies im Auslaut regelmäfsig statt. Und zwar wird

I. auslautendes *ę* zu *a*

1) in der 1. pers. sing. praes. Beispiele: *ida* (ich gehe), *viža* (ich sehe), *píša* (ich schreibe), *véřa* (ich glaube), *gñiža* (ich faule),

drápa (ich kratze), *zaméta* (ich werde zusammenkehren), *leca* (ich laufe), *uáza* (ich krieche), *šeza* (ich sitze), *moga* (ich kann), *stoja* (ich stehe), *vezna* (ich werde nehmen), *bera* (ich nehme), *pošča* (ich faste), *xvála* (ich lobe), *učeke* (ich werde fliehen), *góna* (ich jage), *uáma* (ich breche), *porvá* (ich werde stehlen), usw.

2) im nom. acc. voc. der neutralen Stämme auf *-et*, *-en*: *cela* (Kalb), *zdrěba* (Fohlen), *kuřa* (junges Huhn), *kšpza* (Fürst, Herzog), *proša* (Ferkel), *bidla* (ein Stück Vieh), *znaġa* (Mal, Zeichen), *brěma* (Last), *viġa* (Euter), *raġa* (Schulter), *ććma* (Hinterhaupt), *plěma* (Sprofs, Nachkommenschaft), usw.

3) im acc. sing. fem. der Substantiva auf *-a*, *-ġa*: *voda* (Wasser), *torba* (den Ranzen), *stopa* (den Fufs), *vara* (den Glauben), *meza* (den Rain), *viřna* (die Kirsche), *śvéca* (das Licht, Kerze), *žěma* (Erde), *žmġa* (die Schlange), *duřa* (Seele), *dróga* (den Weg), *kšpžka* (das Buch), *suava* (den Ruhm), *kosa* (die Sense), *xusta* (das Tuch), *xvġla* (die Weile), *broda* (den Bart), usw. Über die *-ġa* = *-á*-Stämme s. weiter unten.

4) im acc. sing. fem. der Pronomina und des Zahlwortes *ġedġn* (einer): *ta* (diese), *moġa* (meine), *tvoġa* (deine), *svoġa* (seine), *nařa* (unsere), *vařa* (Eure), *ćġġa* (wessen), *sama* (selbst, allein), *vřġstka* (alle, ganz), *uřona* (sie), *ġedna* (eine). Von Präpositionen abhängig *ća* (dich), *řa* (sich).

II. Auslautendes *ġ* wird zu *e*

1) im gen. sing. fem. der Substantiva auf *-ġa*, *-ġġa* wie im Altpolnischen (14.—17. Jahrh.), z. B. *z droġi duře* (von Herzen gern), *suużić do mře* (zur Messe dienen), *ńć ma páře* (es gibt keine Weide), *ze žěme* (aus Erde), *vpád do studńe* (er fiel in den Brunnen), *vele latarnġe* (neben der Laterne), *ař do kořule* (bis aufs Hemd), *z dobri vóle* (gutwillig), *duřo práce* (viel Arbeit, Mühe), *z Kuřńice* (aus Kunzendorf), *kvóli klače* (wegen der Stute), *kauuře* (der Pfütze), *róře* (der Rose), *bez moġi věze* (ohne mein Wissen), *preře* (des Gespinstes), *do ġimnazġe* (ins Gymnasium), *vílġe* (des heiligen Abends), *z Francġe* (aus Frankreich), *z Róřġe* (aus Ruřland), *Zořġe* (Sophiens), *Mariġe* (Mariens), usw. Ist die Mutter des Herrn gemeint, so bildet man den gen. *Mariġġi*.

2) im acc. sing. des vom Verbum abhängigen Personal- und Reflexivpronomens *me* (mich), *će* (dich), *ře* (sich).

III. Auslautendes *ř* wird

1) zu *á* im acc. sing. fem. der Substantiva, Adjektiva und Pronomina auf *á* (s. § 23, 2 und 4), z. B. *na věčeřá* (zum Abendessen), *uobalġi ta stará věřá* (sie warfen den alten Turm um),

pošoŕ na ũokciã (er ging zur Auktion), *vipuãili mu pãnziã* (sie zahlten ihm die Pension aus), *viãepli xropatã žaba* (sie warfen die Kröte hinaus), *poleãeli po policiã* (sie liefen um die Polizei), *starã metuã* (den alten Besen), *podeptauã ta želónã ũka* (sie zertrat die grüne Wiese), *mã krótkã paněc* (sie hat ein kurzes Gedächtnis), *z žedni řeki na drugã* (von einer Hand auf die andere), *mãuex cẽ za pořónnã žouãa* (ich hielt dich für ein anständiges Mädchen), *ne ũurãžãu na takã gãdka* (er achtete nicht auf eine solche Erzählung), *kerã (oder ktorã) kšõžka xceš* (welches Buch willst Du?), *žadnã* (keines), usw.

2) zu *õn*, wechselnd in offener Silbe mit *ẽn*, im Part. praet. act. II. S. § 56.

3) zu *õm* in allen übrigen Fällen namentlich in der 3. pers. plur. praes., im instrum. sing. fem. des Adjektivums, Substantivums und Pronomens und in dem acc. sing. des Pron. der 3. pers. *žõm* (sie) p. *žõ*, welche Form in Abhängigkeit von Präpositionen *nã* lautet nach Analogie der Akkusative *ãa*, *ša*.

§ 36. Wenn nach dem oben (unter I) Gesagten einem polnischen *e* nicht, wie zu erwarten wäre, ein *e* sondern ein *a* entspricht, so ist dies ein Beweis dafür, daß unser Dialekt in diesen Fällen ein *a* gehabt hat. Das Oppelnsche, ein sehr naher Verwandter unserer Mundart, hat sein *a* bis auf den heutigen Tag erhalten.

Im Inlaut setzen einstiges *a* voraus Ausdrücke wie *kandi* (wo, wohin), p. *kẽdi*, *Laband* (Ortsn.) cf. p. *do Labõt* (nach L.), *Pař-kala* (Eigenn.) p. *Pẽkala*, *Manderla* (Eigenn.) cf. p. *mõdri* (klug, weise). In einem Falle (s. § 53) wird es sogar heute noch gesprochen.

II. Die Konsonanten.

1. Die einzelnen Konsonantengruppen.

Alveolare.

§ 37. Charakteristisch im Verhältnis zum Oppelnschen Bruderdialekt ist die Aussprache der Konsonanten *š ž č ẓ̌*, welche die allgemein polnische ist. Ein sog. Masurieren (Zetacismus) findet nicht statt.

Dagegen findet sich *ž* und *š* statt *ẓ̌* und *ṣ̌* in *žebro* (Rippe), *žmija* (Schlange) neben *žmija*, *želazo* (Eisen), seltener als *želazo*, *cižba* (Gedränge), *nížina* (Niederung) neben *nížina*, *šli* (sie gingen) neben *šli*, *pošh* (sie gingen hin), *pošliž* (sende).

Wenn Verba wie *šeptać* (flüstern), *deptać* (treten), *klekotać* (klappern), usw. (s. § 55) den Präsensstamm bilden *šepce*, *depce*, *klekoce*, usw., so hat unser Dialekt auch hier etwas Alttertümliches bewahrt, während poln. *šepce*, *depce*, *klekoce*, usw. moderne Analogiebildungen sind etwa nach Formen wie *ptače* (er weint), *skače* (er springt), *złóšče* (er züchtigt) usw.

Poln. *igraški* wird gesprochen *igrački* (Spielerei, Spielzeug). poln. *čteri štiri* (vier).

Dentale.

§ 38. Stimmhaftes *d* wird zu *t* in *tuplovani* (doppelt), *tuplówka* (Doppelflinte, -schicht), *antresa* (Adresse), *t* zu *d* in *adest* (Attest). Anstatt *t* erscheint die Affrikata in *ancikrist* (Antichrist) und *naćkać* (sich vollstopfen), ein *k* in *tukej* (hier) p. *tutaj* und *dešperák* (ungeberdiger Mensch) p. *desperat*.

Vor stimmlosen Explosivlauten wird nach deutschem Vorbild *s* zu *š*, z. B. *študént* (Student), *špíritus* (Spiritus), *škorupa* (Scherbe), *štogev* (Wasserständer), *škvrónek* (Lerche), *škróbek* (Stärke), *špérka* (Speck), *zobštalovać* (bestellen), *špárovać* (sparen), *apoštólų* (Apostel), *rešpekt* (Respekt), usw. Merke. *šmarovać* (schmieren) p. *smarovać*.

Die Präposition *z* (mit, aus, von) wird wie *s* (*ś*) gesprochen vor den Kasus der Personalpronomina: *se mnóm* (mit mir), *snamí* (mit uns), *svamí* (mit Euch), *ś nim* (mit ihm), *ś nóm* (mit ihr), *ś němí* (mit ihnen), *śe me* (von mir), *śe be* (aus dir), *s vás* (aus Euch), *s nás* (aus uns), *ś niego* (aus ihm), *ś ni* (aus ihr), *ś nix* (aus ihnen). Auch in der Komposition mit Verben erscheint *s* statt *z* in *śmieścić* (sich Platz haben), *śjózac* (zusammenbinden), *śjinić* (zusammenrollen), *śmýjovać* (sich erbarmen), *sebléc* (ausziehen sc. ein Kleidungsstück), *sebuć* (ausziehen von Schuhwerk), *śrucić* (herabwerfen), *śjóc* (herabnehmen), *śervać* (herabreißen), *śyracać* (sich erbrechen), *śléść* (herabsteigen), *ślećć* (herabfallen, zusammenfliegen), *śjezacać* (zusammen-, herabfahren),

Poln. *z* wird zu *ż* in *marżnić* (frieren), poln. *ż* verbleibt *z* wie im Altpolnischen: *zbánek* (Krug), *zván* (Glocke), *barzo* (sehr) hat im Komp. *barži* neben *barżi*; poln. *glista* spricht man *glizda* (Regenwurm).

Gutturale.

§ 39. *k g* erscheinen vertreten durch *x* in *xmoterek* (Gevatter), *xrosta* (Blatter, Ausschlag), *xirtáń* (Gurgel), *tesxno* (bange), *rešpekt* (Respekt), *txnić* (sich anrühren) p. *tknąć* (sich), *doxtór* (Doktor), *rextór* (Rektor, Lehrer), *berxmán* (Bergmann), *Źíxtór* (Viktor), *Źíxta* (Viktoria).

g wird zu *k* in *fěruk* (Pfennig) gen. *fěruka*, *pirskać* (bespritzen) p. *bryzgać*. Umgekehrt *k* zu *g* in *kaliga* (Krüppel), *velgi* (groß) neben *velki*, *mozgál* (ungebildeter Mensch).

Statt *x* spricht man *k* in *kválic* (loben) neben *xválic*, *naskvól* (mit Vorbedacht), *kóila* (Weile) neben *xóila*, *skovać* (aufheben), *spokopić* (begreifen), *křán* (Meerrettig), *markev* (Möhre), *Markečka* (Eigennamen), *Kristus* (Christus), *křest* (Taufe), *křcíní* (Taufestlichkeit), *křesćianín* (Christ), *Kristína* (Christine). — Aus deutschem Bückling (allg. p. *bydlinek*) wird *púléruga*.

Vgl. noch *sapraměncí* und *saframěncí* (sapperment'sch), so gebildet aus Scheu vor dem Mißbrauch des Wortes Sakrament.

Lippenlaute.

§ 40. Bilabiale gehen in Labiodentale über in *karnač* (Karbatsche), *vešadi* (Unterhaltung), *šuflička* (Schublade).

Aus deutschem Waffenrock wird *fafěndrok*.

Labiale werden durch Nichtlabiale vertreten in *smođ* (Rauch), *xnet* und *xnetki* (bald), *křikopa* neben *přikopa* (Graben), *zamřćć* (zumachen v. d. Augen) p. *zavřćć*.

Liquidā.

§ 41. Die Präposition *roz-* lautet *voz-* in Zusammensetzung mit Verben, z. B. *vozervać* (zerreißen), *vozestać se* (sich verabschieden), *vozgněvać se* (zornig werden), *vozebrać* (auseinandernehmen), *voštřas* (er zerschlug) usw.

Poln. *ł* wird weich gesprochen in *kalaměr* (Tintenfaß), *goltěr* neben *góltěr* (Altar), *lza* (Träne), selten neben *uza*, *plaski* und *plaskati* (flach), *lěncux* (Kette); den Namen *Malxerčik* hörte ich *Maixerčik* aussprechen. Vgl. *Maixrovíč*, bekannter Familienname.

Nasale.

§ 42. Eine Verwechselung der Nasale tritt ein im Präs. *vezna* (ich werde nehmen) p. *vezme*, *zatočnić* (zuschließen) p. *zamkněć*, *ńěmrava* (ungebildeter Mensch), vgl. asl. *uravō* (Sitte).

Für poln. *trumna* (Sarg) spricht man noch *truŋa*; ob unter dem Einfluß des deutschen Truhe, steht mir nicht fest, zumal das deutsche Wort ungebräuchlich ist.

Palatale.

§ 43. Palatale werden durch Palatale vertreten in *velgi* (groß) p. *velki*, *grómlica* (geweihte Kerze) p. *gromńica*, *kuřozka* (kleines Brot) p. *kukeřka*, *vešadi* (Unterhaltung) p. *vešadi*, *lelěi* (Hirsch)

p. *jeleń*, *lelito* (Darm, Wurst), *ńedbáv* (Seide) p. *jedwab*, *zożim* (acht) p. *ośm*, *żeżół* (Specht) p. *żeól*.

Verlust der Erweichung tritt ein in *pińnica* (Keller), p. *pińnica*, *bočáń* (Storch) p. *bočan*, *vířx* (Gipfel) p. *véřx*, *mela* (ich mahle), *veřórka* (Eichhörnchen), *srućić* (herabwerfen) p. *zřućić*, *méntopér* (Fledermaus) p. *ńetopeř*. Mit Erweichung spricht man *jeżini* (einziger), *ćućko* (Spielzeug) p. *cacko*, *červóni* (rot) p. *červoni*.

2. Konsonantische Lautgesetze.

Sekundäre Verhärtung und Erweichung.

§ 44. Palatale bzw. erweichte Konsonanten werden hart gesprochen in der 1. Person plur. praes. nach Analogie der 1. Person sing. und 3. plur. mit einem Nichtpalatal vor der Endung, z. B. *śezimi* (wir sitzen), *óizimi* (wir sehen), *trěsěmi* (wir schütteln), *ńesěmi* (wir tragen), *óezěmi* (wir fahren), *lezěmi* (wir kriechen), *lecimi* (wir fliegen, eilen), *pućimi* (wir zählen), *staněmi* (wir werden aufstehen), *usńěmi* (wir werden einschlafen), *pekěmi* (wir backen), *šekěmi* (wir hauen), *mogěmi* (wir können), *střigěmi* (wir schneiden), *gašimi* (wir löschen), *pašěmi* (wir weiden), *grožimi* (wir drohen), *vožimi* (wir pflegen zu fahren), *pletěmi* (wir flechten), *gńetěmi* (wir drücken), *iděmi* (wir gehen), *veděmi* (wir führen), *ježžimi* (wir pflegen zu fahren), *goščimi* (wir bewirten), usw.

Nicht allein die 1. Pers. plur. erfährt eine Verhärtung des konsonantischen Stammesauslauts, sondern überhaupt das ganze Präsens und auch der Imperativ werden mit hartem *r* gesprochen bei den Verben *brać* (nehmen) und *prać* (schlagen), z. B. *b'reś* (du nimmst), *p're* (er schlägt), *b'er* (nimm), *p'erc'e* (schlaget), usw. Merke noch *v're* (es kocht), *gore* (es brennt), *v'reć* (kochen), *goreć* (brennen), *v'režóm* (sie kochen).

Die Gutturalen *k' g'* werden vor folgendem *e (é)* zu *k g*, z. B. *kelix* (Kelch), *kermaś* (Kirmes), *kerxón* (Kirchhof), *kedi* (wann, wenn), *pekeln'i* (höllisch), *gęboke vodi* (tiefe Wasser), *łake pole* (was für ein Feld), *pod stonkém* (unter dem Stuhle), *sakém* (mit dem Netz), *zog'ń* (Feuer), *cegelńa* (Ziegelei), *po druge* (zweitens), *sroge kartofle* (große Kartoffeln), *uboge żecko* (armes Kind), *zost'ń z Bogém* (verbleibe mit Gott, adieu), usw. *ó* geht in *v* über in den Nominalstämmen auf *ó* wie *zouón* (Blei) gen. *zouovu*, *ńedbáv* (Seide) gen. *ńedbávu*, sowie in dem Iterativum *-mávac* p. *mařac* wahrscheinlich nach Analogie von *mova* (Rede), z. B. *zobmávac* (verleumden), *vodmávac* (abrat'en, abreden), usw. *Pív* (Pfau) hat dagegen den altpoln. harten Auslaut bewahrt, gen. *páva*.

Eine sekundäre Erweichung tritt nur in der Konjugation ein in der 1. pers. sing. und 3. plur. nach Analogie der übrigen Präsensformen mit erweichten Konsonanten, und zwar kommen in Betracht *r m v*, z. B. *dŕa* (ich reife, schinde), *dŕom* (sie reifen), *umŕa* (ich werde sterben), *zapŕa* (ich werde versperren), *zavŕa* (ich werde zumachen), *dŕa* (ich blase), *ŕa* (ich nenn), *rŕa* (ich reife), usw. Vereinzelt *zapómŕa* (ich werde vergessen), *uŕa* (ich lüge) p. *lge*.

Konsonantenverlust und -zuwachs.

§ 45. Die gewöhnlichste Erscheinung der ersteren Art bildet das part. praet. act. II masc. sing., dessen auslautendes *u* (p. *l*) nach einem Konsonanten völlig unhörbar wird. Bei Verbalstämmen mit auslautendem Nasalvokal geht der anlautende Konsonant des Partizipialsuffixes *u l* überhaupt verloren, z. B. *šón* (er fällte), *šóna* (sie fällte), *vžóni* (sie nahmen), *klóni* (sie fluchten), usw. Unhörbar wird auslautendes *ŕ* in Fällen wie *pŕes* (Lied) p. *pŕešŕi*, *ples* (Schimmel) p. *plesŕi*. Aber auch sonst noch findet Unterdrückung von Konsonanten statt, z. B. *vele* (neben) p. *vedle*, *lú* (für, wegen) opp. *dlí*; *strokati* (schwarz und weiß gefärbt) ist dagegen älter als p. *pstrokati* (*strok*a Streifen, verwechselt mit *pstry*), *ŕarmak* (Jahrmarkt) p. *ŕarmark*, *šešdražešća* (sechszwanzig), *žešpŕetákov* (sechs Dreier = 15 Pfennige) statt *šešć pŕetákov*, *žer* (halte fest) altp. *žerž*, *je* (er, sie, es ist) statt und neben *žest* u. a. m.

Andererseits treten neue Konsonanten auf, z. B. in *jednorŕu* (General) statt *ženerŕu*, *soŕiždŕŕu* (Eulenspiegel) ap. *soŕižŕŕu*, *stŕoda* (Mittwoch) ap. *šŕoda*, *šćoro* (vier) p. *čvoro*, *škarti* (Blätter im Buche) p. *karti* usw. S. Wortverzeichnis.

Assimilation.

§ 46. Die Präposition *z* (s) assimiliert sich dem anlautenden *ŕ* des anaphorischen Pronomens: *šŕim* (mit ihm), *š ŕóm* (mit ihr), *š ŕego* (aus ihm), *š ŕi* (aus ihr), *š ŕemi* (mit ihnen), *š ŕix* (aus ihnen).

In der Komposition mit Verben assimiliert sich *z* (s) und *roz-* einem folgenden *ć ž*, seltener einem anderen Palatal, z. B. *žžŕac* (herunterreißen), *žžŕac* (buttern), *šćognić* (herabziehen), *šćepnić* (herunterwerfen), *rozžŕu* (Kapitel), *žoščŕc* (auseinanderhauen), *šmesćić* (Platz haben), *šlećić* (herabfallen, herabfliegen), *žoŕŕić* (ausgießen). Eine Assimilation findet ferner statt in *špik* (Schlaf), im Präs. und Imperat. von *spac*, wie *špa* (ich schlafe), *špice* (ihr schlafet), *špi* (schlafe), usw., in *žćŕe* (Tür), *ćmŕl* (Hummel) p. *tŕmŕl*, *poćŕivi* und

uécivi (ehrbar, ehrlich), in *šli* (sie gingen) und *pošlii* (sende) nebst ihren Kompositis.

In dem Suffix *-stvo* wird *t* durch Assimilation an den vorhergehenden Nichtpalatal zu *c*, z. B. *zvičescvo* (Sieg), *uboscvo* (Armut), *tovarišcvo* (Gesellschaft), *cigai~scvo* (Ganerei), *braccvo* (Bruderschaft), usw.

Dissimilation.

§ 47. Fälle von Dissimilation sind: *střěbvo* ap. *šřebro*, *mulír* (Maurer) statt *murír*, *folwark* (deutsches Vorwerk), *ruža* (Röhre) p. *rura*.

Umstellung.

§ 48. Es wird gesprochen *kéndróz* statt *kernos* (Eber), *proseciži* (Prozession), *nedbáv* (Seide) p. *jedvab'*, *škalpér* (Skapulier) p. *škapleř*, *peřčén* (Ring) p. *peřčén*, *kaper* (Karpfen) p. *karp*, *Milkučice* (Ortsname) statt *Mikulčice*, *izbetka* (Stübchen) p. *izdebka*.

In *byxa* (Floh) ist im Gegensatz zum poln. *pxya* die ursprüngliche Lautfolge gewahrt.

Formenlehre.

A. Stammbildung.

I. Nominalstämme.

a) Substantiva.

§ 49. Stammbildungen, abweichend vom poln. Sprachgebrauch, sind nicht selten. Von substantivischen Stämmen seien genannt masc. auf *-ž*, *-b*, z. B. *šog* (Klafter), *gizd* (Ungeziefer), *šir* (verwahrloster Mensch), wovon poln. *šerota* (Waise), *páv* (Sand), *pyat* (Mietzins), *žec*, *žeco* und *žeca* (Kind), *žóř* (Tier), u. a. m. Auf ein **sux* und **dix* gehen zurück die nur in der Wendung *né ma suxu dixu* (es ist kein Atemzug = nichts zu hören) vorkommenden Genitive.

Beispiele von Femininis auf *-b*: *šéel* (Streu), *žěž* (Esser coll.), *myž* (junge Leute).

Stammbildungen mit dem Suffix *-a*: fem. *žovada* (Ungeziefer, Unhold), *potvora* (Ungeheuer), *klača* (Stute), *cigara* (Zigarre), *dega*

(Regenbogen), masc. *kléta* (Schwätzer), *pérdoza* (langweiliger Erzähler), *tuleja* (ungeschickter Mensch), *kuča* (Kutscher), *šandara* (Gendarm), Eigenn.: *Duda*, *Maxa*, *Pexa*, *Kaléta*, *Badura* usw.

Durch Anfügung des Suff. *-a* erhalten Fremdwörter häufig einen polnischen Anstrich, z. B. *bana* (Eisenbahn), *klasa* (Klasse, Klassensteuer), *krika* (Krücke), *gruba* (Bergwerk, Grube), *deka* (Decke), *dega* (Degen), *hadra* (Hader), *šixta* (Schicht), *fuzekla* (Socke, eig. Fufssäckel), usw.

Das Lehnwort *gymnasium* wird zu *gimnazija*, poln. *šosa* (Chaussee) zu *šosija*.

Das adverbial gebrauchte *do kna* (völlig, sehr) ist der einzige Überrest des altpoln. *ken* (Baumstamm). Dagegen dürfte es sich bei dem loc. *po žebře* sc. *xožić* (betteln gehen) wohl um einen fem. *-a*-Stamm **žebra* handeln, der sich verhält zu *žebrać* (betteln) wie *gra* zu *grac* (spielen).

§ 50. Eigentümlich ist den Volksmundarten die Vorliebe für Deminutivbildungen. Unser Dialekt macht davon keine Ausnahme. Im Gegenteil, zahlreiche Substantiva kommen überhaupt nur in der Verkleinerungsform — Suff. *-ok -ok -oko -oko* — vor, so *čepřek* (Schwein), *čepřki* (Stachelbeeren), *gózdek* (Rotschwänzchen), *brusek* (Schleifstein), *talarek* (Taler), *sinek* (Knabe), *mešqček* (Mond), *pecínek* (Laib), *panáček* (Herr im Sinne von edler, hoher, feiner H.), *kšěžášek* (Geistlicher, Hochwürden), *sitko* (Sieb), *cežitko* (Seiher), *dénko* (Deckel), *uóško* (Bett), *suónečko* (Sonne) usw. Rufnamen nehmen gern die Deminutivendung an, wie *Pětrek* (Peter), *Valek* (Valentin), *Józek* (Josef), *Francek* (Franz), *Véncek* (Wenzel). Eigennamen in der Verkleinerungsform sind auch nicht selten, z. B. *Mazurek*, *Brudek*, *Žurek*, *Panek*, *Kurek*, *Pásek*, *Šimečko*, usw.

Die Stämme auf *-ška, -vka* werden nicht so sehr als Deminutiva fem. gen. empfunden als vielmehr als Feminina schlechthin. Unser Dialekt hat hier eine Reihe eigener Bildungen, z. B. *žěvka* (Magd), *skřipka* (Geige), *uaska* (Wiesel), *liška* (Fuchs), *raška* (Rotkehlchen), *baška* (Assel; Blütenkätzchen), *póyka* (Wandbrett), *vidoyka* (Gabel), *kvaska* (Wasser vom Sauerkraut), *spórka* (Streit), *přyka* (Säge), *piska* (Streifen), *překupka* (Verkäuferin), *uostřódka* (Brotkrume), usw. Ferner weibliche Rufnamen wie *Milka* (Emilie), *Nastka* (Anastasia), *Něška* (Agnes), *Francka* (Franziska), *Iulka* (Julie) usw. Das Suff. *-ška -vka* bildet Namen der Ehefrauen von denen ihrer Männer bezw. deren Berufe, z. B. *Áauaska* (Frau Áauas), *Šérónika* (Frau Šérón), *Švitauka* (Frau Švitaua), *Gríváčka* (Frau Grívák) *berxmanka* (Frau eines Bergmannes), *rextórka* (Frau eines Lehrers),

mašínáčka (Frau eines Maschinenwärters), *štaigerka* (Frau eines Steigers), usw.

Mittels des Suff. *-čka* werden von Verbalstämmen manchmal nomina actionis gebildet, z. B. *gádka* (Reden, Sprechweise), *užérka* (Arger), *kónérka* (Tadel, das Kujonieren), *pónevérka* (verächtliches Umgehen mit etwas), *stívka* (Gestellung). Da solchen Bildungen mehr oder weniger eine passive Bedeutung eigen ist, so bezeichnen sie auch das Objekt der betreffenden Handlung, z. B. *dívka* eig. das Geben bedeutet Abgabe, Steuer, *plotka* eig. das Flechten gebraucht man im Sinne von Geschwätz, üble Nachrede, *máčka* eig. das Eintauchen = Tunke, Sauce, *šécérka* eig. das Zerreiben = Mehlsuppe, für welche das Mehl unter Zusatz von ein wenig Wasser bzw. Ei zu kleinen Teigklumpen verrieben wird, *žžérki* (pl.) wird gebraucht sowohl im Sinne von Schinderei, Gaunerei als auch in der Bedeutung von Lumpen = zerrissene Sachen, *posipka* das Bestreuen sc. des Kuchens = Streufsel.

Durch das Suff. *-čka* werden adjektivische und Partizipialstämme substantiviert, z. B. *starka* (Großmutter), *Čerónka* (Ortsname), *cukróvka* (Turteltaube), *želéníčka* (Art Pilz), *šéméníčka* (Hanfsuppe), *dežbáňka* (Gallapfel), *klóščáňka* (Wasser, darin Klöfse gekocht wurden), *vežónka* (Rauchfleisch), *smažónka* (Rührei), *řečónka* (Braten)

Lehnwörter auf *-čka* sind sehr geläufig, z. B. *míčka* (Mütze), *frelka* (Fräulein), *brátřanka* (Bratpfanne), *vaněnka* (Wanne), *fařfka* (Pfeife), *mamka* (Amme), *pátka* (Patin), *latarka* (Laterne), *šálka* (Tasse), u. a. m.

Stammbildungen auf *-ík*: *spík* neben *spík* (Schlaf) von der Wurzel *šop-*, *šník* (Traum) vom Stamme *šon-* = *šopn-*, *dřík* (Abdecker), *vražík* (einer, der sich in alles einmischt), *kárník* (Mastschwein), *sárník* (Reh), usw. Gern tritt das Suff. *-ík* an *-l*-Stämme an, z. B. *vértelík* (ein Viertel, größeres Hohlmass), *kuflík* (Becher), *čulík* (penis) von *čulač* (pissen, kindl.), *tiglík* (Tiegel), *Pavlík* (Paul), *Iulík* (Julius), *Karlík* (Karl), *Zeflík* (Josef). Mit dem adjektivischen Suffix *-on-* bildet es ein eigenes Suff. *-ník*, von welchem ein ausgiebiger Gebrauch gemacht wird in Stammbildungen wie *žegarník* (Uhrmacher), *sekutník* (Exekutor), *žegelník* (Nadelkissen), *obrazník* (Bilderhändler), *zguobník* (ein Kind, das etwas anstellt), von **zguoba*, *kvatérník* (Schlafbursche), *ukolník* (Zaunpfahl).

Von den zahlreichen Stämmen auf *-ák* seien beispielsweise erwähnt *motílák* (Schmetterling), *kosák* (Sichel), *čmák* (Finsternis; Finsterling), *česarák* (Österreicher, eig. Kaiserlicher), *mořšák* (Meerschweinchen), *krupník* (Graupenwurst), *štirák* (ein Topf von vier Liter Inhalt), *rič ~ ščák* (Zweimarkstück, eig. Florinstück). S. auch § 24.

Suff. urspr. *-akib* erscheint teils als *-ač* teils als *-áč*, z. B. *golač* (Barbier), *čiskač* (Wagenstößer, bergm.), *sebuvač* (Stiefelknecht), *tragač* (Radwehr), *kopáč* (Hacke), *šekáč* (Hackemesser), *sráč* (qui cacare non desiit). Die drei letzten Beispiele bilden eine Ausnahme von der Regel § 24.

§ 51. Suff. *-bcb*, *-bco* bildet die Stämme *švec* (Schuster), *mišlivec* (Förster, Jäger), *čepec* (Haube), *mrovec* (Ameise), *jaico* (Ei), *pšínico* (Hundedreck, nichts).

Suff. *-icb* noch vorhanden in *pañic* (Kavalier), *krajič* (Schnitte Brot), *Džurovič* (Eigenname).

Suff. *-ica*, fem. zu Suff. *-icž* und *-ikž*, kommt häufig vor, verbunden mit subst. und adjekt. Stämmen, z. B. *košnica* (Beinhaus) p. *kostnica*, *skóřica* (Zimt), *pyoščica* (Wanze), *kobilica* (eine primitive Vorrichtung zum Festhalten von zu bearbeitendem Holz, Holzbock), *kalénica* (Dachfirst), *šmértńica* (Totenheind), *krupica* (Schrot von Getreide), *krāmica* (Ladentisch), *Kužńica* (Ortsname).

Suff. *-isko*: *bařelisko* (Sumpf, Moor), *zivalisko* (Bruchfeld, bergm.), *dobročisko* (ein herzensguter Mensch), usw.

Suff. *-asž*: *maras* (Schmutz, Kot), *mamlas* (dummer, unbeholfener Mensch), *gibas* (dämlicher Kerl), *Āaņas* (Eigenname).

Suff. *-usž*: *karlus* (starker Kerl), *gnévus* (Art Pilz), *metus* (Wels).

Suff. *-usb*, urspr. *-ušb*, bildet Rufnamen, z. B. *Manuš* (Emanuel), *Viluš* (Wilhelm), *Teduš* (Theodor), *Eduš* (Eduard), *Hanuš* (Johanna).

Suff. *-uxž*: *naižux* (Findling, Schimpfwort), *čelux* (dummer, unbeholfener Mensch), *lėiux* (Faulpelz), *pastux* (Hirt). *Koprux* (Mücke) dürfe hierher gehören, zumal es mit *kopr* (Dill) zusammenzuhängen scheint.

Suff. *-anž* ist zu *-ān* geworden und vom urspr. *-anž* nicht zu unterscheiden, z. B. *Glivičān* (einer aus Gleiwitz), *Piskoóān* (einer aus Piskovice = Peiskretscham), *Šivāužān* (jemand aus Schönwald bei Gleiwitz). Dagegen noch *křešćijańin* (Christ), *Rimańin* (Römer), *pogańin* (Heide), *meščāńin* (Städter).

Suff. *-ina*, eig. fem. des adjektivischen Suff. *-inž*: *svačina* (Vesperbrot), *barańina* (Lammfellmütze), *paxařina* (Blase, Tabaksbeutel), *dilini* (Dielen), *škućina* (Borste).

Suff. *-onv*: *sorón* (ungebildeter Mensch), *cicón* (Muttersöhnchen), *řitón* (jemand mit großem Hintern), *starón* (alter Kerl), *Šérón* (Eigenname), *Ćixón* (Eigenname).

Suff. *-unž*, gesprochen *ón*: *řerón* (Donnerwetter), euphemistisch *farón* und *korón*, *opekón* (Vormund), *kozłón* (Weichselzopf).

Suff. *-anb*, gesprochen *-ǎn*: *bočǎn* (Storch), *xirtǎn* (Gurgel) p. *krtǎn*.

Suff. *-lo*, p. *lo*, spr. *uo*: *zdrǎduo* (Spiegel), *baóiduó* (Spielzeug), *kožiduó* (jedes der beiden krummen Hölzer, welche mit je zwei Beinen einer Wiege verbunden sind und deren schaukelnde Bewegung bedingen).

Suff. *-ula*: *raǐcula* (Klugsprecherin), *krasula* (Rufname einer Kuh), *řitula* fem. von *řitón*, *kavulka* (der liebe Kaffee).

Suff. *-arv*: *masár* (Fleischer), *pékár* (Bäcker), *kónár* (Pferdeknecht), usw.

Suff. *-er*: *malér* (Maler), *vaxtér* (Wächter), *pleskér* (Schwiele).

Von den zusammengesetzten Stämmen seien namhaft gemacht *kopídóu* (Totengräber), *zavalidróga* (breitspuriger, ungeschickter Mensch), *uapíduša* (habsüchtiger Mensch), *pokrop* (Bahrtuch), *pónír* (Friede, Ruhe), *povířák* (eine Art langer Windel), *vívčas* (Erholung), *ńémrava* (ungebildeter Mensch), *ńémova* (Taubstummer), *ńepec* (kein Ausweg, keine Rettung).

b) Adjektiva.

§ 52. Suff. *-inš* bildet Adjektiva possessiva von weiblichen Personen- und Eigennamen, z. B. *šostřin* (der Schwester), *čotčín* (der Tante), *matčín* (der Mutter), *gospodiřín* (der Wirtin), *starčín* (der Großmutter), *Iadvířin* (der Hedwig), *Marčín* (der Martha), *Šérónčín* (der Frau Šérón), *Krátofilčín* (der Frau Krátofil), *Kuterčín* (der Frau Kuter), usw. Über das Fem. *-ina* (*-inǎ*) vergl. § 23, 4.

Suff. *-avš*: *špotavi* (krummbeinig), *staravi* (ziemlich bejahrt), *riřavi* (rötlich).

Suff. *-ivš*: *staroščivi* (kummervoll, leidend).

Suff. *-livš*: *gorlivi* (ärgerlich), *praglivi* (habgierig), *zémstlivi* (rachsüchtig), *zapómlivi* (vergeßlich).

Suff. *-ovš*: *šéanovi* (an der Wand befindlich) p. *ščenni*, *grubovi* (in der Grube, im Bergwerk gebräuchlich), *kupovati* (gehäuft).

Suff. *-ki* bildet Adverbia von Adverbien: *terazki* (jetzt), *vdicki* (immer) p. *zavzdi*, *xnetki* (bald), *mocki* (viel).

Suff. *-atš* bezw. *-iatš*: *švídrati* (schielend), *řísati* und *pařati* (gestreift), *krařati* (scheckig), *střokati* (gelockt, lockig), *klápatř* (klappenartig).

Deminutiva von Adjektiven werden von einem durch das Suff. *-ut-* erweiterten Stamme mittels des Suff. *-šk-* und *-vk-* gebildet, z. B. *malutki* (ganz klein) neben *maluřki*, *legutki* (sehr leicht) neben *leguřki*, *zdrovutki* und *zdrovuřki* (völlig gesund), *čišutki* und

čiščuški (ganz rein, klar), usw. Völlig isoliert steht da *malupérni* (äusserst klein).

Von Komparativbildungen des Adjektivums sind erwähnenswert *měi* ~ *ši* (kleiner) p. *mniejši* und *modřejši* (klüger). Nach letzterem erscheint gebildet *lekčejši* (leichter) neben dem gewöhnlichen *lžejši*.

Neben *inši* (alius) sind ganz geläufig *inəkši* (ein anderer) und *inəkši* (anders beschaffen), neben dem Komparativ des Adverbiums *raněj* (früher am Morgen) ein Adjektivum *ranějši* (frühzeitig).

Über die Bildung des Komparativs des Adverbiums vergl. § 14.

c) Zahlwörter.

§ 53. Die persönliche Form masc. g. der Kardinalia 2, 3, 4 läßt das im Polnischen übliche auslautende *ĭ* vermissen: *dva*, *tři*, *štiri*. Poln. *ośm* 8 gewinnt im Volksmunde die Gestalt *woźim*.

Zu *dvažešća* 20 lautet die Ordinalzahl *dvažesti* p. *dvužesti*.

Die Bildung der Zahlwörter von 21—29 erfolgt nach deutscher Manier unter Voranstellung der Einer jedoch ohne jede Kopula durch einfaches Zusammenrücken. Hierbei geht auslautendes *é* verloren, z. B. *prědvazešća* 25, *šědvazešća* 26, *žěvėndvazešća* 29. An der Bildung der entsprechenden Ordnungszahlen nimmt nur der zweite der Komponenten teil, z. B. *jedėndvazešesti* einundzwanzigster, *dvedvazešesti* zweiundzwanzigster, usw.

Der Dual *dve* kommt noch vor in *dvesta* 200 p. *dvešće*.

Poln. *vele* (viel) hat bei uns interrogative und korrelative Bedeutung erlangt und wird *vela* (wie viel) gesprochen. Ähnlich gebildet sind *tela* (soviel) p. *tile* und *kela* p. *kilka* (einige, etliche). Es kann sein, daß hierbei Analogie bildend wirkten Feminina auf -a, die Zahl und Mafs ausdrücken, z. B. *kupa* (viel), *troxa* (etwas), u. ä. m.

d) Reste pronominaler Stämme.

§ 54. Der Stamm *kz-* kommt noch in folgenden Bildungen vor:

1) als Pronom. interrog. com. gen. indecl. *ki* (welcher). Es leitet eine unwirsche Frage bzw. Ausruf ein, z. B. *kiž će tam potvora zaničsua* (welcher Unhold hat dich denn dahin gebracht), *kiž džabli ĭóm skušili* (was für Teufel haben sie betört). 2) In der Form *kandi* (wo, wohin, auf welchem Wege) p. *kėdi* und *kqš* (irgend wohin). Von *kandi* bildet man einen Genitiv *kandego* jedoch nur in den Ausrufen *potvora kandego* (etwa unser erstauntes: Donnerwetter!) und *do džaska kandego* (etwa: zum Teufel noch einmal!). 3) Mit einem *-ĭ*-Suffix in *kaj* (wo, wohin; interrog. und rel.) und

kei (wenn, wann; cond. und temp.). Mit der Konditionalpartikel *bi* verbindet sich letzteres zu *kebi* (wenn doch, dafs doch). Dem polnischen *tutaj* (hier, hierher), entstanden aus einer Verdoppelung des pronominalen *tɔ*-Stammes, entspricht ein *tukei* st. *tukaĭ*, eine Komposition des *tɔ*- und *kɔ*-Stammes. 4) In dem Zahlwort *kela* (einige p. *kilka* und den Weiterbildungen *keloro* (mehrere) und *kelanásce* (manche, mehr als zehn).

Entsprechend dem *kela* bildet man von dem *tɔ*-Stamm nicht nur ein *tela*, sondern auch ein *teĭ* (so grofs) und ein *telki* (so klein).

Das Pronomen *ši*, asl. *so*, ist erhalten in *latoś* (dieses Jahr, heuer) = *lato-so* und *žiś* (heute), asl. *donb-so* = diesen Tag, sowie in *sam* (hier, hierher), korrel. *sam-tam* (hierhin und dorthin).

II. Verbalstämme.

Präsensstamm.

§ 55. Lautliche Veränderungen des Präsensstammes werden nach Möglichkeit vermieden und, wo solche vorhanden sind, beseitigt. Dies geschieht in Anlehnung an andere zumal zahlreichere Formen ein und derselben oder ähnlicher Art. So unterbleibt im Inlaut der Wechsel von *e* und *o* nach Analogie der zahlreicheren Formen mit inlautendem *e* (vergl. § 17). Der unter dem Einfluß des Suffixes des Präsensstammes einmal weichgewordene vorhergehende Konsonant des Verbalstammes (außer *n*) verbleibt weich auch in der 1. pers. sing. und 3. pl. bei den Präsensstämmen der 1. Konjugation (Suff. *-e*) mit urspr. inlautendem Halbvokal, z. B. *róa* (ich reife), *róom* (sie reifen), *zóa* (ich nenne), *zóom* (sie nennen), *dmá* (ich blase), *dmóom* (sie blasen), *umřa* (ich werde sterben), *umřóom* (sie werden sterben), *zapřa* (ich werde zuschließen), *zapřóom* (sie werden zuschließen). Analogiebildend sind hier offenbar die übrigen Präsensformen mit erweichtem Konsonanten vor der Personalendung sowie die 1. pers. sing. und 3. pers. plur. der 4. Konjugation (Präsensst. *-i*), z. B. *bača* (ich unterhalte), *dičóom* (sie würgen), *kárna* (ich nähe), *gřmóom* (sie donnern), *kuřa* (ich rauche), *patřóom* (sie schauen). Archaisierende Formen sind *pómia* (ich gedenke), *pómńóom* (sie gedenken) und die entsprechenden Bildungen der Komposita. Ausnahmsweise veranlafsten die 1. pers. sing. und 3. plur. der Verba *brać* (nehmen) und *prać* (schlagen) eine sekundäre Verhärtung des *ř* des Präsensstammes. Man konjugiert demnach im Präsens *bera*, *berěš*, *bere*, *berimi*, *berěce*, *beróm*, ebenso *pěra*, usw. S. § 44.

Bei den übrigen Verben der 1. und denen der 2. u. 4. Konjugation sträubte sich offenbar das Sprachempfinden gegen eine Erweichung des auslautenden Wurzelkonsonanten in der 1. pers. sing. und 3. plur., man scheute vor Bildungen wie *ńeša* statt *ńesa*, *plećóm* st. *pletóm*, *iża* st. *ida*, *noša* st. *noša*, *śeżóm* st. *śeżóm*, *voża* st. *vożóm*, usw. Man schlug das umgekehrte Verfahren der Entpalatalisierung bzw. Verhärtung ein, blieb jedoch in den Anfängen stecken. Nach Analogie nämlich der 1. pers. sing. und 3. plur. tritt hier nur in der 1. pers. plur. Verlust der Erweichung ein. Man spricht also *tręsęmi* (wir schütteln), *grzęmi* (wir beißen), *pletęmi* (wir flechten), *kuadęmi* (w. legen), *jadęmi* (w. fahren), *uoblekęmi* (w. werden anziehen), *mogęmi* (w. können), *śnęmi* (w. treiben, jagen), *stanęmi* (w. werden stehen bleiben), *moknęmi* (w. werden nafs), *mušęmi* (w. müssen), *vożęmi* (w. fahren, tr.), *ńręmi* (w. sehen), *jeżęmi* (w. fahren, intr.), *tracęmi* (w. verlieren), *puścęmi* (w. lassen frei), usw. S. § 44.

Getreu dem Sprachgebrauch der alten Zeit bilden die Verba der Gruppe *deptac* (treten), *šęptać* (flüstern), . . . *klekotać* (klappern), *śęgotać* (zittern), *beųkotać* (lallen, stammeln) den Präsensstamm *šępce*, *depce*, . . . *klekoce*, *śęgoce*, *beųkoce* . . . Daneben jedoch macht sich die Analogie der Präsensstämme der 5. Konjugation (Suff. *-ą*) geltend, indem man ebenso gut auch sagt *deptą*, *šęptą*, . . . *klekotą*, *beųkotą*, *śęgotą* . . . Dieser Analogie beginnen sich anzuschließen weitere Präsensstämme der 3. Konjugation (Suff. *-ie*). So bildet man z. B. *kopą* neben *kopę* (er gräbt, hackt), *škubą* und *škubę* (er rupft), *škrobą* und *škrobę* (er kratzt), *strugą* und *struże* (er schneidet, schält), usw.

In der 1. Konjugation konnte eine derartige Analogiebildung nur konstatiert werden in *ųgą* neben dem regelmässigen *ųże* (er lügt).

Umgekehrt bilden *litać* (fliegen) und *ųlitać* (flicken) — 5. Konj. — den Präsensstamm auch analog der 3. Konjugation *líce* neben *lita* und *ųíce* neben *ųlita*.

Der Präsensstamm poln. *żre* (er frisst) lautet *żere* oder analog nach der 5. Konjugation *żrą*, zumal der Infinitiv *żrać*, nicht *żreć*, heisst.

Der Präsensstamm der unvollendeten Handlung von *dać* (geben) und *znać* (kennen) und deren Kompositis fällt zusammen mit dem der Iterativa *dawać* und *znawać*.

Die mit *při-*, *po-*, *zna-* gebildeten Komposita von *iść* (gehen) haben den Präsensstamm *přiże* (er wird kommen), *póże* (er wird hingehen) und *znąiże* neben *zneiże* (er wird finden). In den übrigen schwindet der Wurzelvokal vollständig und statt seiner tritt ein *ń*

auf, welches vor *d* (in der 1. pers. sing. und 1. u. 3. pl.) zu *in* wird, z. B. *préhze* (er wird durchgehen), *godéhze* (er wird weggehen), *uňze* (er wird entgehen, es ist passabel), *zanze* und *zánze* (er wird hinkommen), *uobénda še* (ich werde auskommen), *gozén-dóm še* (sie werden auseinandergehen), *zénéndemi še* (wir werden zusammenkommen).

Die Verba der 5. Konjugation bilden den Präsensstamm auf *-á* (§ 22). Hierher gehören einige im Polnischen nicht mehr gebräuchliche oder anders gebildete Präsensstämme wie *řká* (er betet), *dixá* (er atmet), *suixá* (er vernimmt), *páxá* (er gibt an, macht Spektakel), *špíxá še* (er beeilt sich), *bájá* (er erzählt Märchen), *křká* (er schreit, jauchzt), *požičá* (er wird leihen). Sonstige vom Polnischen abweichende Bildungen sind *vežne* (er wird nehmen), *kreže* (er schneidet), *najmie* (er wird mieten), *šedie* (er wird sich setzen), *mele* (er mahlt).

Im Imperativ der 2. Konjugation erscheint der Präsensstamm (Suff. *-nie*) manchmal ohne den Nasal gleich dem Verbalstamm, z. B. *roš* (wachse), *čís* (drücke, schiebe), *čep* (wirf), *cof še* (rücke dich) . . . statt *rošniš*, *čišniš*, *čepniš*, *cofniš še* . . . Hin und wieder ist ein Schwanken bemerkbar in der Bildung dieser beiden Imperativstambildungen. Vereinzelt steht da der Imperativ *žer* (halte fest), pl. *žerće*, während der Präsensstamm *žerši* lautet.

Das Partizipium praes. act. ist als Verbalform außer Gebrauch. Wenn es noch gebildet wird, so hat es, wie auch das Partizipium praes. pass., adjektivische Bedeutung, z. B. *goręci* (heiß), *špęci* (schläfrig), *śvęci* (glänzend). Folgende Reste existieren noch von dem alten Partizipium praes. act. — merkwürdig in der Femininform — *stoięci* (stehend), *leżęci* (liegend), *kłęęci* (kniend), *xożęci* (hin und her gehend), *idęci* (gehend), *śężęci* (sitzend), *nie xcęci* (ohne es zu wollen, ungern). Sie sind indeklinabel und com. gen. Von der jüngeren Maskulinform konnte ich nur noch einen Fall notieren in der stereotypen Phrase *nie přiměřajęc*, die zur Abschwächung eines etwas zu starken Vergleichs dient, z. B. *uopóu še nie přiměřajęc ěak švína* (er betrank sich, mit Verlaub zu sagen, wie ein Schwein).

Infinitivstamm.

§ 56. Das Suffix *-iva-* des Infinitivstammes, welches sich im Polnischen nach Analogie von Verbis wie *bivač*, *poživáč*, *umivač*, usw. anstatt des richtigen ehemaligen *-ova-* herausgebildet hat, lautet wie ehemals im Altpolnischen: *rozkazováč* (befehlen), *uopatřováč* (verpflegen), *uopřisováč* (beschreiben), *vinařidováč* (herausfinden), *uoblizováč* (belecken), *dočadováč še* (in Erfahrung bringen), *uošku-*

bovať (herupfen), *uodšadovať* (absitzen sc. eine Freiheitstrafe), *gobgadovať* (verleumden), *estřimovať še* (sich zurückhalten), *viskakovať* (Sprünge machen), *přešukovať* (durchsuchen), *vikopovať* (Ausgrabungen machen), *vikřikovať* (jauchzen), *pómazovať* (schmieren), *xožovať* (zu gehen pflegen), usw.

Das Verbum *grivať* (spielen, frequ.) nebst seinen Kompositis hat sich gleichfalls in der altpolnischen Gestalt erhalten. Man spricht *grávať*, *přegrávať* (zu verspielen pflegen), *vigrávať* (in einem fort gewinnen), *uográvať kogo* (jemandem sein Geld abgewinnen).

Nach Analogie der Infinitive auf *-ić* wie *bić*, *žiť*, *rić*, *pařić*, usw. wird das Infinitivstammsuffix *-nq-* der 2. Verbalklasse zu *-ni-*. Richtiger dürfte es wohl sein *-ně-* zu schreiben, da es allem Anscheine nach aus *nę* statt *nq* hervorgegangen ist, wie ich noch hin und wieder eine geringe nasale Resonanz bei dem *ě-* resp. *i-* Laut wahrgenommen habe; doch habe ich mich bei der Wahl des Schriftzeichens von der Analogie des Inf. auf *-ić* bestimmen lassen, zumal ein solcher auf *-ěć* nicht vorhanden ist. Beispiele *stanić* (stehen bleiben), *ćepnić* (werfen), *pragnić* (sehnlich verlangen), *zmić* (abkühlen), *uřoznić* (stecken bleiben im Sumpf), *nabřnić* (anschwellen), *řnić* (schneiden), *uogmutnić* (taub werden), *zgasnić* (erlöschen), *puknić* (platzen), usw.

Ganz schüchtern beginnt dieses *-ni* auch in den Infinitiv der Verba einzudringen wie *řpć še* (klettern), *ćqć* (hacken mit dem Beil), *-řpć* (anfangen), u. a. m. Vorherrschend sind bis jetzt zwar die organischen Infinitivformen, nebenher gehen jedoch Bildungen wie *zapnić* (zukunftöpfen), *ugnić* (das Kleid heben, sich entblößen), *utnić* (abhauen), *rozpoćnić* (anfangen), usw. Das Irreführende ist hier das Präsens, das von dem der Verba auf *-nqć* nicht zu unterscheiden ist. — Bei den übrigen Verben sind solche Doppelbildungen bis auf *goreć* neben *gořeć* (brennen) und *bić* neben *bić* (sein) nicht vorhanden.

Ohne das Suff. *-ni* werden gebildet die Infinitive *křić* (blühen), *ćić* (drücken, pressen), *rość* (wachsen), *řřaść* (schlagen).

Mit der Annahme eines anderen Suff. im Infinitiv- und Präsensstamm (§ 55) sind in andere Konjugationsklassen übersiedelt die Verba *žrać* (fressen) poln. *žřeć*, *požřać* (leihen) p. *požřić*, *sednić* (sich setzen) p. *śeść*, *śpěwać še* (sich beeilen) p. *śpěśić še*.

Zu dem Präsensstamm *znāžje* bzw. *znežje* (§ 55) lautet der Infinitiv *znājšć* bzw. *znejšć*, zu *přžje přišć*. In Verbindung mit allen anderen Präpositionen hat er die Form *-ńść*. Aus dem vorhergehenden Vokal $+ \acute{n} = \acute{z}$ ergibt sich unter dem Einfluß des folgenden Sibilanten ein Nasaldiphthong (§ 1): *přěĩ ~ ść* (hindurch-

gehen, übergehen), *zai~ść* und *zai~ść* (hingehen), *uodai~ść* (weggehen), *uobai~ść* (der Reihe nach aufsuchen, besuchen), *nadei~ść*, (im Vorbeigehen eintreten), *pai~ść* (weggehen), *uozai~ść śe* (auseinandergehen), *zei~ść śe* (zusammenkommen), *ui~ść* (passabel sein), *dai~ść* (bis an ein Ziel kommen), *vii~ść* (heraustreten). In zwei Fällen muſs, um Miſsverständniſsen vorzubeugen, Vertretung durch *lěć* (kriechen) eintreten, nämlich in *slěć* (heruntergehen, -steigen) und *vlěć* (eintreten). Von dem Partizipium praet. act. II der zweiten Konjugation wird nur masc. sing. des einfachen Verbums vom Infinitivstamm gebildet, alle übrigen Genera und alle Numeri des Partizipiums des Verbums simpl. und komp. vom Verbalstamm, z. B. *śognoŭ* (er reichte, langte), *ripnoŭ* (er schlug, warf), *kłeknoŭ* (er kniete hin), *cofnoŭ śe* (er trat beiseite), *štuxnoŭ* (er stiefs), usw. Dagegen *dixa* (sie tat einen Atemzug), *piŭa* (sie schlug), *ćepuo* (es warf), *ćogli* (sie zogen), *źógu* (sie hoben), . . . *ukłek* (er kniete nieder), *nadep* (er trat auf etwas), *přiśog* (er schwur), *szud* (er wurde mager), *vilogua* (sie brütete aus), *zgasuo* (es erlosch), *zmarŭli* (sie erfroren), *zgadu* (sie errieten), usw. Vom Infinitivstamm jedoch muſs das ganze Part. praet. act. II gebildet werden, wenn der Verbalstamm vokalisch auslautet, z. B. *minóu* (er ging vorbei), *minúa* (sie ging vorbei), *stanóu* (es stand auf), *staneli* (sie standen auf), *ŭpíneli* (sie rollten zusammen), *zginéu* (sie gingen verloren), usw. Nur das masc. sing. Verbi comp. wird vom Infinitivstamm abgeleitet, wenn der Verbalstamm auf zwei oder drei Konsonanten, von denen der letzte stimmlos ist oder auf *r* auslautet, z. B. *zarknoŭ* (er verschloſs), *poŭarpnoŭ* (er riſs ein wenig, zupfte), *piŭsknoŭ* (er gab einen Laut von sich), *rozpiŭsknoŭ śe* (er spritzte auseinander), *zgaruŭ* (er raffte zusammen). Partizipialbildungen masc. gen. vom Verbalstamm des einfachen Verbums der zweiten Konjugation sind selten, z. B. *kóu* (er blühte), *ćis* (er drückte), *ros* (er wuchs), *szuáb* (er wurde schwächer), *márŭ* (er fror).

Lautet dagegen der Infinitivstamm auf *on* = *o* aus (1. Konjug.), so wird vor dem Suff. des Part. praet. act. II. der Nasalvokal zu *ón* bzw. *én*, worauf der konsonantische Anlaut des Suff. vollständig verloren geht, z. B. *pón śe* (er kletterte), *śón* (er nahm herab), *vidéna* (sie blies auf), *poćéu* (sie fingen an), usw. S. auch § 45. Dem analog bildet man auch *gón* (er bog), *géna* (sie bog) . . .

Das Partizipium Praet. act. I fehlt vollständig.

Das Polnische bildet von Verben der 2. Konjugation neben dem organischen Partizipium praet. pass. auf *-n* ein analoges auf *-t* nach der ersten Konjugation. Solche Analogiebildungen sind jedoch bei uns gänzlich unbekannt. Wir haben kein *tknęti* (berührt),

Pilz finden), *cofnić stona* (den Tisch rücken), *dać źóbkka* (einen Kufs geben).

Sämtliche Feminina bilden den accus. sing. gleichlautend dem Nominativ. S. § 35. I. III.

Statt auf *-u* geht der Vokativ sing. masc. auf *-e* aus in *śnie* (Sohn), *dóme* (Haus), *luże* (Volk). Entsprechend dem deutschen Sprachgebrauch wird öfter keine besondere Vokativform gebildet, sondern der Nominativ gebraucht, z. B. *goćec* (Vater), *śniek* (Junge), *rextór* (Lehrer), *fater* (Vater), *muter* (Mutter). Der Vokativ von Personennamen wird stets durch den Nominativ ersetzt mit Ausnahme der doppelten Deminutivbildungen und der Feminina, z. B. *Antek*, *Ludwik*, *Manuś* (Emanuel), *Brejła*, *Iózefa*, *Francka*, *Floręta*, . . . *Muśiąt*, *Vaŕężik*, *Ledwox*, *Pęxa*, *Kłima*, usw. Dagegen *Iadźisko*, *Barbárko*, *Marijko*, *Karličku*, *Teduśku*, usw.

Die Endung des Instrumentalis sing. m. und n. lautet *-ém* (s. § 34), die fem. sing. *-óm* (s. § 35, III 3).

Der Nominativ plur. m. kommt manchmal mit der (ehemaligen Kollektiv-) Endung *-*ija* = *-á* vor (s. § 23, 2). In der Redensart *jakbi mu psi kaša zjedli* (wie wenn ihm die Hunde die Hirse aufgefressen hätten) ist noch ein Fall der persönlichen Endung plur. bei Tiernamen erhalten.

Přácel, *přijaćel* (Freund, Verwandter) und *nepřijaćel* (Feind) bilden den Plural wie den Singular als *-jo*-Stamm: nom. pl. *přácele*, gen. *přáceli*, usw.

Im genitiv plur. der Feminina auf *-a*, *-ja* und der Neutra auf *-o*, *-jo* beginnt ein Übergreifen in die Deklination der Maskulina mit dem gen. plur. auf *ów*, z. B. *muchów* (der Fliegen) neben *much*, *drużków* (der Kränzeltungfern) und *drużek*, *śmatów* (der Lumpen) und *śmát*, usw. Der analoge Genitiv auf *-ow* hat den organischen auf *-z* bereits verdrängt in *izbów* (der Zimmer), *ńianów* (der Namen), *kolosów* (der Kaleschen), *śostrów* (der Schwestern), *żmijów* (der Schlangen), *pudonków* (der Schachteln), *jeźorów* (der Seen), *mořów* (der Meere), u. a. m.

Der Dativ plur. hat die Endung *-óm* (s. § 28).

Den instrum. plur. nach Art der *-i*-Stämme können wir noch belegen mit den Beispielen *přięźni* (mit Geld), *kóni* (mit Pferden), *luźni* (mit Leuten), *źelni* (mit Kindern).

goći (Augen), *uši* (Ohren), *ryce* (Hände) werden nicht mehr als Dualformen angesehen, sie gelten vielmehr und werden dekliniert als Pluralia. Verhältnismäfsig selten hört man nur noch den gen. dual. *do goći* (ins Gesicht) neben dem häufigeren gen. plur. *do goći*. Poln. *pleci* (Schultern) hat bereits im Nominativ, Akkusativ, Vokativ

die Pluralendung *-a* angenommen: *pleca*. Alte Leute kann man noch zuweilen den instr. plur. aller Genera mit der Dualendung *-óma* bilden hören, z. B. *xuopcóma* (mit den Knaben), *z xmotróma* (mit den Gevattern), *za plecóma* (hinter dem Rücken).

§ 58. Adjektiva. Die substantivische Gestalt haben im nom. sing. m. und fem. nur noch gewahrt *rád, rada* (gern), *říněn, řínna* (schuldig), *gořín, godna* (würdig), *djužěn, djužna* (schuldig), sowie die Adjektiva poss. auf *-ór, -ora* und *-ín, -ína*. Indeklinabel und com. gen. ist nach deutschem Muster *várt* (wert), *křít* (quitt).

Abgesehen davon erscheint das Adjektivum in der zusammengesetzten Form, und endigt Fem. sing. auf *-á*, Neutr. sing. auf *-e*, kontrahiert aus *-aia* und *-oie* (s. §§ 23, 4. 33). Die substantivische Endung *-o* bleibt den Adverbien vorbehalten, z. B. *dužo* (viel), *možno* (möglich), *žimno* (kalt), *nisko* (niedrig), usw.

In den Casus obl. sind noch manche Reste der substantivischen Deklination erhalten, namentlich masc. und neutr. sing., z. B. *bez maŕa* (dicitur, fertur), *za řasna* (am hellen Tage), *řespeřna rožumu* (geistig beschränkt), *dó naga* (ganz nackt), *za mužodu* (in der Jugend), *po leku* (langsam, behutsam), *po križómu* (verstohlen), *praće* (grade, eben), *nagle* (übereilt, plötzlich), *na přeďce* (eilends, in der Eile), usw.

§ 59. Pronomina. Das Pronomen der 1. pers. sing. wird dekliniert nom. *já* (ich), gen. *me*, dat. *me*, *mi*, acc. *me*, voc. *já*, instr. *mnóm*, loc. *vé me*. Der acc. sing. des Pronomens der zweiten Person und des reflexiven Pronomens lautet in Abhängigkeit vom Verbum *ćebe* oder *će* (dich) bzw. *sebe* oder *še* (sich), dagegen nach einer den Akkusativ regierenden Präposition *ča* bzw. *ša*. Statt des Dativs *sobe* wird gemeiniglich die Nebenform *se* gebraucht.

Von dem Pronomen *ji, ja, je* sind die vollen Formen des gen. acc. und dat. sing. masc. und neutr. *jego* und *jemu* aufser Gebrauch und werden vertreten durch die entsprechenden Kasus von *gón* (er). Wohl wird *jego* gebraucht, doch nur in der Bedeutung eines Adjektivum possessivum. Das Femininum dazu lautet *jeji* (ihr). Dagegen lauten die Casus obliqui sing. fem. des Pronomens (*ja*) gen. dat. *ji, ři*, acc. *jom, řóm*, instr. *řóm*, loc. *vři*. Analog den Akkusativen *ča* und *ša* lautet der acc. fem. gen. nach Präpositionen *řa*.

Der Singular fem. aller Pronomina und Adjektiva wird gebildet wie der von *ja*, z. B. *moři* (meiner), *v troři* (in deiner), *ku řiři* (zu wessen), *na naši* (auf unserer), *od ři* (von dieser), *ktorí* oder *kerí* (welcher), usw. S. § 14. Ebenso flektieren *jedna* (eine) und die Fem. der Ordnungszahlen.

§ 60. Der dat. instrum. des Zahlwortes *dva*, *dve* hat für alle drei Geschlechter die alte Dualform *dvěma* erhalten. Dafür hat der Dual gen. loc. die Pluralform *dvux* angenommen. Die eigentliche Dualform *dou* ist im Gegensatz zum Polnischen bereits außer Gebrauch. Nach Analogie von *dvěma* wird auch der dat. loc. *třema*, *šterma*, *oběma* (beiden, mit beiden) gebildet.

Die Zahlwörter 5—10 haben nom., acc., voc. *pěc*, *šešć*, *šedem*, *uožim*, *ževěc*, *žeseć*, instr. *pěćoma*, usw. Außerdem für alle Kasus die Form *pěcu*, *šešču*, *šednu*, *uošnu*, *ževěcu*, *žeseću* sowie *pěci*, *šešći*, *šedni*, *uošni*, *ževěci*, *žeseći*. Letztere Formen auf *i* sind vom gen., dat., loc., den sie im Altpolnischen bezeichneten, auch in die übrigen Kasus eingedrungen.

Die Kardinalzahlen von 11—30 sowie auch die Zehner werden nicht dekliniert; darum werden bei Zahlen von 31—99 nur die Einer dekliniert.

Hundert *sto* und Tausend *tisoc* können dekliniert werden, nur wenn sie absolut gebraucht werden. Folgt jedoch darauf die Bezeichnung dessen, was gezählt wird, so wird nur der gen. bzw. gen., loc. gebildet *sta*, *dvux set*, *třex set*, *štírex set*. Im übrigen bleiben sie indeklinabel.

II. Konjugation.

§ 61. Die Verba *śméc* (dürfen, wagen), *uńéc* (können, ver- stehen), *rozuméc* (verstehen, begreifen), *porozuméc še* (sich verständigen), *dorozuméc še* (erraten, allmählich begreifen), *virozuméc* (gründlich verstehen), *zrozuméc* (begreifen, verstehen) bilden die 3. pers. plur. nach Analogie der IV. Konjugation nach Formen wie *šumóm* (sie sausen), *grmóm* (sie donnern), *émóm* (sie verdunkeln), usw. bzw. nach der III. — vergl. z. B. *uāmóm* (sie brechen), *škuḃóm* (sie zupfen, rupfen), *koḃóm* (sie hacken), usw. — *śmóm* (sie dürfen) *uńóm* (sie können), usw. Darnach wird die 1. pers. sing. gebildet *śma* (ich darf), *uńa* (ich kann), *rozumá* (ich verstehe), usw.

Die Dualendung *-va* ist nach Analogie der 1. pers. plur. Endung *-mi*, zumal sie wie diese Pluralbedeutung hat, zu *-ma* geworden und kommt noch manchmal im Imperativ bzw. Kohortativ 1. pers. plur. vor, z. B. *xožma* (lafst uns gehen), *kopnúma še* (sputen wir uns), *viskočma se* (lafst uns einen Sprung d. i. ein Tänzchen machen), usw.

§ 62. (Aorist.) Der Konditionalis 1. pers. sing. erscheint in der Gestalt des Aorists. Nach Analogie des Kond. 1. pers. sing. *bix* entwickelte sich auch die 1. pers. plur. *bixmi* mit dem Charakter

des Aorists *-x*, die allerdings auch ohne dieses *-x* gebildet werden kann. Man kann also sagen *bixmi* und *bimi*. Andererseits ist die Endung der 1. pers. sing. und plur. vom Aorist des Verbums *bić* nach dem Präsens dieses Verbums gewandert und hat nicht nur bei den für sich gebrauchten, sondern auch bei den zur Bildung des heutigen Präteritums benützten Formen desselben die regulären Personalendungen vollständig verdrängt, z. B. *įezdex* oder *įezex* (ich bin) p. *įestem*, *sómexmi* bezw. *mixmi sól* (wir sind) p. *įestešmi*, *dáux* (ich gab), *biux* (ich war), *góńlixmi* (wir jagten), *uobroćuxmi še* (wir drehten uns um), usw. Auch hier kann nach der Analogie von *bixmi*, *bimi* in der 1. pers. plur. das *x* ausfallen. Man bildet ebenso gut und ebenso häufig *učilimi še* (wir lernten), *požícalimi mu* (wir borgten ihm), *šyimi* (wir gingen), usw.

Zur Syntax.

Die Syntax stimmt, abgesehen von Kleinigkeiten, mit der polnischen überein. Zu bemerken ist das Fehlen von Partizipialkonstruktionen, da entsprechende Partizipien fehlen. Auf die Frage nach dem Beruf, Stand, usw. steht nicht der Instrumentalis sondern der Nominativ oder *za* mit dem Genitiv.

Eine Art Pluralis respectivus steht bei Respektspersonen, z. B. *kšęż idóm* (der Priester geht), *fater ęezóm* (der Vater weifs). Ein Germanismus ist es, wenn in der Anrede deutsches „Sie“ durch *uóni* mit dem Plural des Verbums ausgedrückt wird, ebenso wenn gefragt wird *įak stari?* statt *ęele mu lat* (wie alt ist er?). S. auch das Wortverzeichnis unter *zégár*.

Lebenslauf.

Geboren bin ich Emanuel Nickel, katholischer Konfession, am 24. Dezember 1871 zu Zabrze O.-Schl. Mein Vater ist der Maschinenwärter Ludwig Nickel, meine Mutter Josepha, geb. Franecka. Die Reifeprüfung bestand ich am 15. Februar 1894 auf dem Gymnasium zu Beuthen O.-Schl. Darauf widmete ich mich durch sechs Semester dem Studium der katholischen Theologie und erhielt am 11. Juni 1898 die Priesterweihe zu Breslau. Ich wurde zunächst Kaplan in Gleiwitz O.-Schl., dann in Berlin, und bin jetzt Hausgeistlicher am Kgl. Strafgefängnis zu Plötzensee bei Berlin seit dem 1. April 1903.

Neben den theologischen Fächern hörte ich bereits in Breslau Vorlesungen über slavische und orientalische Sprachen und habe auch noch nach der theologischen Ausbildung ihnen ein lebhaftes Interesse bewahrt. Zu großem Dank verpflichtet bin ich den Herren Dozenten, die in dieser Richtung mich anregten und förderten, so namentlich Prof. Dr. Abicht, Prof. Dr. Brockelmann, Prof. Dr. Brückner, Prof. Dr. Delitzsch, Prof. Dr. Hillebrand, Prof. Dr. Nehring.

Die philosophische Doktorprüfung hat stattgefunden am 4. Juni 1908.
